«Утверждаю»
Зав. кафедрой СТ и КД
_____ к.ф.н.. Д.Ф.Джаъфарова
«___» _____2015г.

Семестровые задания по дисциплине «*Компьютерный графика*»
для студентов 1-го курса специальности 1 – 0801010702р **«»**

1-0801010702 р

№ п/п	**Фамилия И.О. студента (по журналу)**	**Семестровые задания по ПК-1**	**Семестровые задания по ПК-2**	**Семестровые задания по ПК-3**	**Подпись студента**
		Задание 1. Написать реферат по темам, варианты которых представлены:	**Задание 1.** Написать реферат по темам, варианты которых представлены:	**Задание 1.** Создание буклетов	
1.		Понятие компьютерной графики.	Основные Источники Света		
2.		Виды КГ	. Виды источников света Max		
3.		Цветовое разрешение и цветовые модели	Параметров основных источников света среды Max.		
4.		Виды цветовой модели	Основные операции с материалами и текстурными картами 3ds max		
5.		Форматы хранения графических изображений	Основные понятия и инструменты Визуализации. Тонкая настройка		
6.		Форматы хранения векторных изображений.	Трехмерная сцена в движении		
7.		Форматы хранения растровых изображений	Основные характеристики Анимации		
8.		Графический редактор Corel Draw	Понятие компьютерной графики.		
9.		Линии. Работа с текстом	Виды КГ		

10.		.Цветовые палитры и модели цвета. Однородные заливки. Градиентные и сетчатые заливки. Использование заливки	Цветовое разрешение и цветовые модели		
11.		Работа с контурами.	Виды цветовой модели		
12.		. Выравнивание объектов. Распределение объектов	Форматы хранения графических изображений		
13.		Интерфейс графического редактора Adobe PhotoShop	Форматы хранения векторных изображений.		
14.		Редактирование изображений	Форматы хранения растровых изображений		
15.		Эффекты для слоев.	Графический редактор Corel Draw		
16.		Основные области интерфейса 3ds max	Линии. Работа с текстом		
17.		Основные команды и операции. Создание Объектов	.Цветовые палитры и модели цвета. Однородные заливки. Градиентные и сетчатые заливки. Использование заливки		
18.		Редактирование Объектов	Работа с контурами.		
19.		Работа с кривыми в 3ds max	. Выравнивание объектов. Распределение объектов		
20.		Базовые методы и типы освещения	Интерфейс графического редактора Adobe PhotoShop		

Ведущий преподаватель Рахимов С.С.