

Курс лекции по психологии для студентов 1-го курса II-семестр 4 кредита

Лекция 1

Психология и жизнь

Психология — наука, изучающая процессы активного отражения человеком объективной реальности в форме ощущений, восприятий, мышления, чувств и других процессов и явлений психики. На протяжении многих столетий психология оставалась областью описательных знаний. Объяснение природы психических явлений всегда было предметом острой борьбы между материализмом и идеализмом.

На рубеже XIX—XX вв. началось быстрое развитие психологии, которое стимулировалось успехами естествознания, в первую очередь развитием эволюционной биологии, физиологии органов чувств, психофизики и физиологии высшей нервной деятельности, а также возросшими требованиями, предъявляемыми к психологии со стороны медицины, педагогики и производства. В результате психология превратилось в самостоятельную, разветвленную область научных знаний.

Главная методологическая проблема психологии — это проблема ее предмета и метода исследования. Научное понимание предмета и методов психологии в нашей стране развивалось на основе диалектического и исторического материализма. Психика рассматривается как продукт развития живой материи, порождаемый ею, и выполняет важную функцию ориентирования в свойствах предметной среды и управлении поведением.

Решающее значение имел исторический подход к психике человека, т. е. рассмотрение ее как продукта развития трудовой деятельности человека.

Современная психология представляет собой широко развернутую область знаний, включающую ряд отдельных дисциплин и научных направлений.

Становление и развитие научных взглядов на сущность психики связано с решением основного вопроса философии — вопроса о соотношении материи и сознания. Именно по этому вопросу велись споры и возникло два диаметрально противоположных философских направления: *идеалистическое* и *материалистическое*.

I Представители идеалистической философии рассматривали психику как нечто первичное, существующее самостоятельно, независимо от материи.

Материалистическое понимание психики выражается в том, что психика рассматривается как явление вторичное, производное от материи, а материя, как носитель психики, первична.

Основными положениями теории отражения являются, во-первых, утверждение о том, что психика свойство мозга, его специфическая **функция**; во-вторых, то, что эта функция носит характер отражения; в-третьих, правильность отражения подтверждается практикой. Психическое отражение не зеркально, не пассивно, оно сопряжено с поиском, выбором, является необходимой стороной деятельности личности.

Психическое отражение характеризуется рядом особенностей:

Оно дает возможность правильно отражать окружающую действительность;
совершается в процессе активной деятельности личности; углубляется и совершенствуется;

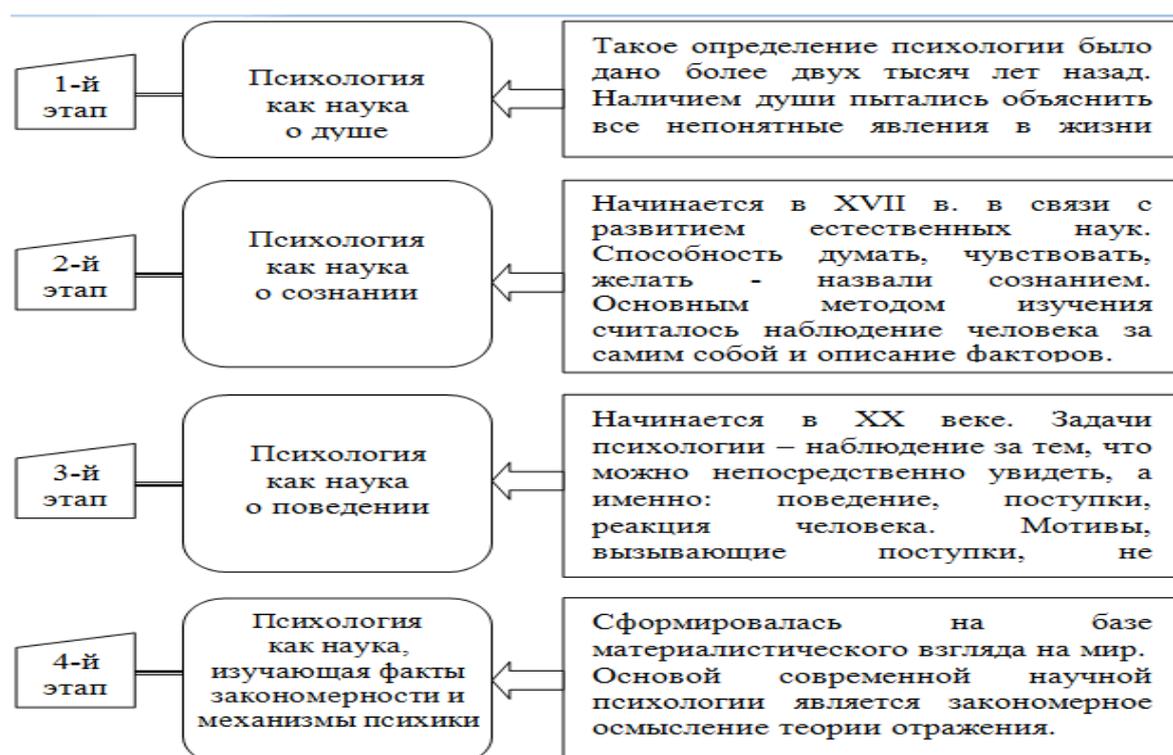
Психическое отражение обеспечивает целесообразность поведения и деятельности. В то же время сам психический образ формируется в процессе предметной деятельности.

Лекция 2

1. Основные этапы становления психологии как науки.
2. Два подхода к определению этапов развития психологии.

1. Этапы развития психологии

Различают донаучную, житейскую и научную психологию. С позиции донаучной психологии все мифы творения предполагают первых создателей – творцов мира и вселенной. Под понятием житейская психология предлагается подразумевать набор психологических знаний и умений, ставших достоянием широкого круга людей. Что касается определения научной психологии, по утверждению чеховских м.и., под указанным понятием подразумевается наука, изучающая факты закономерности и механизмы психики. В этом определении новым понятием является психика. Что касается самого понятия психики, то под ним подразумевается особое свойство высокоорганизованной материи, являющейся формой отражения субъекта объективной реальности. Основные этапы развития науки психологии можно представить в виде следующей схемы:



2. Два подхода к определению этапов развития психологии

Житейские психологические знания, почерпнутые из общественного и личного опыта, образуют *донаучные* психологические знания.

Когда мы говорим о *донаучной психологии*, то можно считать, что с возникновением человеческого общества возникает и психология. В данном случае психология — это прежде всего познание другого человека и самого себя в процессах деятельности и взаимного общения людей. Потребности практического взаимодействия вынуждали людей различать скрытые за внешним поведением психические процессы. За поступком всегда усматривались намерения, мотивы, которыми руководствовался человек, за реакцией на то или иное событие — особенности характера. Поэтому задолго до того, как психические процессы, свойства, состояния стали предметом научного анализа, накапливалось житейское психологическое знание людей друг о друге.

По выражению французского психолога П. Жане, это та психология, которую народ создает еще до психологов. Так, человек может не знать пословицу: «Повторение — мать учения», однако из личного жизненного опыта знает, что повторное прочтение текста способствует лучшему сохранению его в памяти.

Такие знания могут быть весьма обширными и способствовать ориентировке в поведении окружающих людей, однако *донаучное* психологическое знание несистематизировано, неотрефлексировано, лишено глубины и доказательности, поэтому час то вообще не осознается как знание.

Философская психология существовала со времен великих греческих философов: Аристотеля и Гиппократы, Платона и Сократи Первым специальным психологическим трудом можно считать трактат Аристотеля (384—322 до н. э.) «О душе», а сам термин «душа» один из первых стал использовать Гераклит Эфесский (544—483 до н. э.).

Философское психологическое знание базируется на представлении о душе как особой, Богом данной сущности. В связи с понятием о душе человек подошел к понятию движущей причины, источника действия, к понятию живого в его противопоставлении неживому. Открытие принципа причинности, или *детерминизма*, принадлежит великому Демокриту, а известный ныне афоризм «Познай самого себя» — древнегреческому философу Гераклиту. Сократ открывает миру идею нераздельности мышления и общения (диалога) и, возможно, предвосхищает достижения современной психотерапии, заставляя собеседника обнажить свои истинные чувства и причины поведения. Платон, понимая душу, как «созерцательницу идей», говорит о «внутреннем диалоге» души. «Душа, размышляя, ничего иного не делает, как разговаривает, спрашивая сама себя, отвечая, утверждая и отрицая».

Феномен, описанный Платоном, известен современной психологии как внутренняя речь, а процесс ее порождения из внешней (социальной) речи уже позже получил имя «интериоризация».

Роль философии в начале тысячелетия сменяет религия, но и религия продолжала питаться идеями, заложенными греческими философами. Так, учение Фомы Аквинского в XIII в. базируется на понятиях греческих философов, в частности Аристотеля.

Необходимо отметить, что период «философской психологии» не отмечен никакими специальными исследованиями: мыслители ограничивались рассуждениями, подбором соответствующих примеров, подтверждающих их выводы. Самонаблюдение не было систематическим, чаще всего оно использовалось для того, чтобы подтвердить философские построения. Несмотря на это, проницательность многих древних авторов удивляет и по сей день, а открытые ими феномены прочно вошли в состав нынешнего научного знания.

Таким образом, в течение многих веков душа является предметом рассуждения философов и богословов, а значит, можно говорить о *понимании души как предмета психологического знания*.

Научная психология возникла относительно недавно — во второй половине XIX в.

Обычно ее появление ассоциируется с использованием в психологии экспериментального метода. В 1879 г. немецкий психолог В. Вундт (1832—1920) открывает в Лейпциге первую лабораторию экспериментальной психологии, а затем Институт психологии. Он же дает название новой науке и пишет монументальный труд «Основы физиологической психологии» (1873—1874), где собирает и объединяет в новую дисциплину созданное различными исследователями.

Однако переход к собственно научной точке зрения на изучение психических процессов произошел еще раньше — в XVII в.

Французский философ Р. Декарт (1596—1650) устранил понятие души как посредницы между духом и телом. Декарт отождествил душу и ум, называя воображение и чувство модусами ума. Таким образом, душа оказалась связанной со способностью мышления. Устранение души в прежнем смысле (в каком она понималась в античной и средневековой философии) позволило Декарту противопоставить две субстанции: мыслящую и протяженную (дух и материю). Декарт вошел в историю философии и психологии как создатель дуалистической концепции, противопоставившей телесное и духовное. Именно этот ученый ввел *понятие о рефлексе*, ставшее фундаментальным для физиологии и психологии.

Он первым открыл, что простая реакция мышц, например отдергивание руки от горячего предмета, — неотъемлемый компонент поведения. Таким образом, он открыл *рефлекторную природу поведения, объяснив его без обращения к душе как движущей телом силе*.

Он говорит о том, что не только такие мышечные реакции, как рефлекс, но и различные психологические состояния (восприятие, запечатление идей, удержание идей в памяти, внутренние стремления и т. д.) возникают автоматически, производятся телом, а не душой.

Веками до Декарта вся деятельность по восприятию и обработке психического «материала» считалась производимой душой, черпающей свою энергию за пределами вещного, земного, мира. Теперь же доказывалось, что телесное устройство — «машина тела» — и без нее способно успешно справляться с этой задачей.

Декарт совершил еще одно удивительное открытие — именно он впервые говорит о *сознании* как о способности человека *осознавать* свое психическое содержание. Он предложил идею метода психологии: внутренний мир может изучаться с помощью самонаблюдения или «внутреннего зрения», поскольку душа всегда мыслит, всегда знает о своих «психических содержаниях, зримых изнутри». В дальнейшем этот метод стали называть *интроспекцией* (видением внутрипсихических «объектов» — образов, умственных действий, волевых актов и других переживаний), а Декартову концепцию сознания — *интроспективной*.

Итак, в *понятии о душе происходит поворот. Отныне предметом психологии становится сознание.*

— в. радикально повысил планку критериев научности. Он преобразовал объяснительные принципы, доставшиеся ему от прежних веков.

Т. Гоббс (1588—1679), английский философ-материалист, вводит в науку понятие *ассоциации* — связи между психическим образом и представлением, которое этот образ вызывает. Об ассоциации было известно еще со времен Платона и Аристотеля. «Глядя на лиру, вспоминают игравшего на ней возлюбленного», — говорил Платон. Однако Гоббс признает только один закон в устройстве человека — закон механического сцепления психических элементов.

До Гоббса основой познания и присущего людям способа поведения считался разум как высшая форма активности души, и вся научная психология, по существу, была рациональной (от лат. *rationalis* — разумный). Гоббс провозгласил разум продуктом ассоциации, имеющей своим источником прямое чувственное общение организма с материальным миром.

За основу познания был принят опыт, а рационализму противопоставлен эмпиризм (от греч. *empeiria* — опыт).

Далее это направление появившейся эмпирической психологии разрабатывает **Д. Локк (1632—1704)**.

Он открывает два источника опыта, на котором базируется человеческое сознание: *ощущение* и *рефлексию*. Локк считал, что развитие психики происходит благодаря тому, что из простых идей создаются сложные и все они предстают перед судом сознания. «*Сознание есть восприятие того, что происходит у человека в его собственном уме*»'.

Повторяя идею Декарта, такое понимание сознания становится краеугольным камнем новой психологии, названной *интроспективной*.

— и начало XIX вв. ознаменовались развитием науки, куда относятся открытие закона «специфической энергии нервов» **И. Мюллера**, опыты и математические выкладки **Э. Вебера**, **Г. Фехнера**, **Г. Гельмгольца**, учение об эволюции **Ч. Дарвина**, исследования гипноза **Месмера**.

На различных участках экспериментальной работы к 70-м гг. XIX в. созрела потребность в том, чтобы разрозненные знания о психике объединить в

отдельную дисциплину, отличную от других. Эта наука получает название «психология».

Итак, с опорой на экспериментальные и количественные методы было установлено, что в психическом мире действуют собственные законы и причины.

Знание в научной психологии отличается от философского и житейского знания тем, что имеет эмпирическую, фактологическую основу. Факты добываются в специально проводимом исследовании, которое использует для этого специальные процедуры (методы), главными среди которых являются наблюдение и эксперимент.

Становление и развитие научных взглядов на сущность психики связано с решением основного вопроса философии — вопроса о соотношении материи и сознания. Именно по этому вопросу велись споры и возникло два диаметрально противоположных философских направления: *идеалистическое* и *материалистическое*.

Представители идеалистической философии рассматривали психику как нечто первичное, существующее самостоятельно, независимо от материи.

Материалистическое понимание психики выражается в том, что психика рассматривается как явление вторичное, производное от материи, а материя, как носитель психики, первична.

Основными положениями теории отражения являются, во-первых, утверждение о том, что психика — свойство мозга, его специфическая функция; во-вторых, то, что эта функция носит характер отражения; и третьих, правильность отражения подтверждается практикой.

Психическое отражение не зеркально, не пассивно, оно сопряжено с поиском, выбором, является необходимой стороной деятельности личности.

Психическое отражение характеризуется рядом особенностей:

оно дает возможность правильно отражать окружающую действительность;

совершается в процессе активной деятельности личности;

углубляется и совершенствуется;

преломляется через индивидуальность;

носит опережающий характер.

Психическое отражение обеспечивает целесообразность поведения и деятельности. В то же время сам психический образ формируется в процессе предметной деятельности.

IV ЭТАП	ПСИХОЛОГИЯ НАУКА, ИЗУЧАЮЩАЯ	КАК	Сформировалась на базе философии диалектического материализма. Основой современной психологии является
III ЭТАП	ПСИХОЛОГИЯ НАУКА ПОВЕДЕНИИ	КАК	Возникает в XX в. Задачи психологии - наблюдение за тем, что можно непосредственно увидеть, а именно

II ЭТАП	ПСИХОЛОГИЯ НАУКА СОЗНАНИИ	КАК	Возникает в XVII в. в связи с развитием О естественных наук. Способность думать, чувствовать желать назвапи сознанием
I ЭТАП	ПСИХОЛОГИЯ НАУКА ДУШЕ	КАК	Такое определение психологии было дано более двух тысяч лет назад. Наличием

Лекция №3

1. Содержание психики человека
2. Мир психических явлений
3. Особенности психики животных

Содержание психики человека

Большой психологический словарь дает следующее определение:

Психика— это форма активного отражения субъектом объективной реальности, возникающая в процессе взаимодействия высокоорганизованных живых существ с внешним миром и осуществляющая в их поведении (деятельности) регулятивную функцию. В отечественной науке это наиболее общая позиция по отношению к психике, которая основывается на диалектико-материалистическом подходе. Ключевым в определении является понятие отражения, которое присуще всей живой материи и заключается в способности реагировать на внешние воздействия. Психика человека представляет собой качественно иной уровень отражения, в отличие от биологических форм, ее возникновение — это ответ на усложняющиеся условия реагирования.

Основная *функция психики* заключается в поиске и выборе способов действий, адекватных складывающимся условиям, результатом которых является удовлетворение собственных потребностей (в развитии, выживании). Особенностью психики является ее субъективный характер, опосредованность прошлым опытом, индивидуальностью. Получается, что один мир все видят по-разному. С другой стороны, психика, отражая адекватную реальность, объективна.

Мир психических явлений

Психика обладает предвосхищающим характером, она способна предусмотреть последствия не только собственных результатов деятельности, но и тех процессов, которые имеют по отношению к ней объективный характер (временно-пространственное опережение). Осуществление психикой функций происходит благодаря следующим психическим процессам:

- Когнитивные процессы обеспечивают отражение и преобразование информации. К ним относятся ощущение, восприятие, мышление, память, воображение;
- Процессы мотивации регулируют деятельность человека, побуждая и направляя ее.
- Процессы мотивации запускаются при актуализации потребности (в пище, сне, признании и т.п.), затем происходит поиск предмета (актуализация мотива), а на основе мотива происходят целеполагание и принятие решений;
- Эмоциональные процессы позволяют человеку давать субъективную оценку окружающему миру, себе и результатам деятельности;
- Целостность психической жизни дает единство психических процессов, состояний и свойств, которые объединяются в индивиде, образуя понятие «личность»;

Психические состояния демонстрируют статический момент индивидуальной психики, подчеркивая относительное.

Проблема развития психики имеет три аспекта изучения:

- возникновение и развитие психики в животном мире;
- возникновение и развитие человеческого сознания;
- развитие психики в онтогенезе человека, т. е. начиная от рождения и до конца жизни.

Движущая сила всякого развития - борьба внутренних противоречий, борьба между старым и новым, между отживающим и нарождающимся. Именно в этом источник развития психики. Психическое развитие есть всегда возникновение, чего-то нового, переход к которому носит скачкообразный характер, оно неизменно включает в себя перерывы постепенности.

Развитие психики в животном мире тесно связано с возникновением и развитием нервной системы, особенно головного мозга.

Особенности психики животных

Особенности психики животных обнаруживаются в их поведении. Выделяют *врожденные* и *приобретенные* в процессе жизни формы поведения животных.

Сложные акты поведения, направленные на удовлетворение биологических потребностей и основанные на безусловных рефлексах, называются *инстинктами* (см.).

Различают инстинкты питания самосохранения, размножения и др. Для инстинктов характерно и относительное постоянство, однотипность проявления у животных одного и того же вида.

Индивидуально приобретенные закрепленные в упражнениях способы поведения животных называются *навыками* (см.).

Образование навыков зависит от уровня развития нервной системы психики животных. Чем выше стоит животное по уровню развития, тем легче и быстрее образуются у него навыки, тем сложнее по своему характеру они могут быть.

Интеллектуальное поведение животных характеризуется «изобретением» ими новых способов решения задачи, использованием внешних предметов как

орудий, обходом препятствий, решением двухфазных задач, явлением инсайта (внезапное нахождение решения) и т.д

Интеллектуальный характер носят прежде всего действия человекообразных обезьян.

Однако заметим, что интеллектуальные действия животных, в отличие человеческих, не вытекают из знания объективных законов и не осознаются ими, не обобщаются и не передаются «человеческими» способами (через речь, орудия и продукты труда).

Интеллектуальные действия даже высших обезьян крайне элементарны по своему характеру и не выходят за пределы круга задач, возникающих в естественных условиях их жизни.

Все развитие психики животных подчинено биологическим законам (наследственность, естественный отбор).

Интеллект обезьян при всей его кажущейся сложности ограничен. Он всецело определяется образом жизни и чисто биологическими закономерностями. Обезьяна не способна понимать причинно-следственные связи. Она способна решать лишь те задачи, которые встречаются в естественных условиях ее жизни.

Интеллект обезьян качественно отличен от мышления человека.

Обезьяна решает совершенно конкретные задачи, связанные с непосредственно действующими на нее раздражителями. Осознать бессмысленность своих действий она не может. Например, целесообразно применив однажды лестницу для того, чтобы достать приманку, подвешенную к потолку у стенки, обезьяна затем пытается использовать ту же лестницу и для того, чтобы достать приманку, подвешенную к потолку посреди помещения.

Развитие психики животных обусловлено чисто биологическими законами. Именно биологическая обусловленность делает психику животных, даже в высших ее проявлениях, качественно отличной от сознания человека, которое с самого начала носит общественный характер.

Лекция №4

1. **Различия между психикой животных и человека.**
2. **Основные этапы развития психики в животном мире.**

Существует огромная разница между психикой человека и психикой самого высшего животного.

1. **Первое отличие состоит в различии мышления человека и животного.**
Так, ни в какое сравнение не идет «язык» животных и язык человека. В то время как животное может лишь подать сигнал своим собратьям по поводу явлений, ограниченных данной непосредственной ситуацией, человек может с помощью языка информировать других людей о прошлом, настоящем и будущем, передавать им социальный опыт. Каждый отдельный

человек благодаря языку пользуется опытом, выработанным в многовековой практике общества, он может получить знания о таких явлениях, с которыми он лично никогда не встречался. Кроме того, язык дает возможность человеку отдавать себе отчет в содержании большинства чувственных впечатлений.

Разница в «языке» животных и языке человека определяет различие и в мышлении, поскольку каждая отдельная психическая функция развивается во взаимодействии с другими функциями.

Многими экспериментами исследователей было показано, что **высшим животным свойственно лишь практическое мышление**. Только в процессе ориентировочного манипулирования обезьяна способна разрешить ту или иную ситуативную задачу и даже создать «орудие». Абстрактные способы мышления не наблюдал у обезьян еще ни один исследователь, когда-либо изучавший психику животных. Животное может действовать только в пределах наглядно воспринимаемой ситуации, оно не может выйти за ее пределы, абстрагироваться от нее и усвоить отвлеченный принцип. Животное — раб непосредственно воспринимаемой ситуации.

Поведение человека характеризуется **способностью абстрагироваться (отвлекаться) от данной конкретной ситуации и предвосхищать последствия**, которые могут возникнуть в связи с этой ситуацией. Люди не рабы данной ситуации, они способны предвидеть будущее.

Таким образом, конкретное, практическое мышление животных подчиняет их непосредственному впечатлению от данной ситуации, а способность человека к абстрактному мышлению устраняет его непосредственную зависимость от данной ситуации. **Человек способен поступать** соответственно познанной необходимости — **сознательно**.

2. Второе отличие человека от животного заключается в его способности создавать и сохранять орудия. Животное создает орудие в конкретной наглядно-действенной ситуации. Вне конкретной ситуации животное никогда не выделяет орудие как орудие, не сохраняет его впрок. Как только орудие сыграло свою роль в данной ситуации, оно тут же перестает существовать для обезьяны как орудие. Так, если обезьяна только что пользовалась палкой как орудием для подтягивания плода, то через некоторое время животное может изгрызть ее или спокойно смотреть, как это сделает другая обезьяна. Таким образом, животные не живут в мире постоянных вещей. Кроме того, орудийная деятельность животных никогда не совершается коллективно — в лучшем случае обезьяны могут наблюдать деятельность своего собрата, но никогда они не будут действовать совместно, помогая друг другу.

В отличие от животного человек создает орудие по заранее продуманному плану, использует его по назначению и сохраняет его. Человек живет в мире относительно постоянных вещей, пользуется орудием сообща с другими людьми, заимствует опыт использования орудия у одних и передает его другим людям.

3. Третьим, весьма существенным различием между животными и человеком является различие в чувствах. И человек, и высшее животное не остаются

безразличными к происходящему вокруг. Предметы и явления действительности могут вызывать у животных и у человека положительные или отрицательные эмоции. Однако только в человеке может быть заключена развитая способность сопереживать горе и сорадоваться с другим человеком. Только человек может наслаждаться картинами природы или испытывать интеллектуальные чувства при осознании какого-либо жизненного факта.

4. Четвертое важнейшее отличие психики человека от психики животных заключается в условиях их развития. Если развитие психики животного мира шло по законам биологической эволюции, то развитие собственно человеческой психики, человеческого сознания подчиняется законам исторического развития.

И животное, и человек имеют в своем арсенале известный опыт поколений в виде инстинктивных действий на определенного вида раздражитель. И тот, и другой приобретают личный опыт во всевозможных ситуациях, которые предлагает им жизнь. ***Но только человек присваивает общественный опыт, который в наибольшей мере развивает его психику.*** С момента рождения ребенок овладевает способами употребления орудий, способами общения с другими людьми.

Психологами установлено, что без усвоения опыта человечества, без общения с себе подобными не будут развиты, собственно человеческих чувств, не разовьется способность к произвольному вниманию и памяти, способность к абстрактному мышлению, не сформируется человеческая личность.

Случаи воспитания человеческих детей среди животных показали, что у таких детей нельзя было обнаружить те особенности, которые отличают человека от животного. В то время как маленькая обезьянка, волею случая оставшаяся одна, без стада, все равно будет проявлять себя как обезьянка, человек только тогда становится человеком, если его развитие проходит среди людей.

1. Основные этапы развития психики в животном мире

Эволюция психики живых организмов Земли осуществлялась на основе всех общих закономерностей этого процесса. Повышение общего уровня жизнедеятельности организмов, усложнение их взаимоотношений с окружающим миром приводило в ходе эволюции к необходимости более интенсивных контактов со всем многообразием среды обитания, к совершенствованию передвижения и к активному обращению с окружающими предметами. Совершенствование ориентации во времени и пространстве, способствующее выживанию наиболее приспособленных особей, могло обеспечить только усложнение поведения и психического отражения. Без прогрессивного развития психики не могла бы совершенствоваться двигательная активность животных, не могли бы осуществляться биологически адекватные двигательные реакции и, следовательно, не могло бы быть эволюционного развития. Конечно, психическое отражение не оставалось неизменным в ходе эволюции, а само претерпевало глубокие качественные преобразования.

Виды приспособительного поведения, приобретаемые в результате мутаций и передаваемые из поколения в поколение благодаря естественному отбору, оформляются в качестве инстинктов.

Качественный скачок в развитии психики и поведения животных происходит на следующей, стадии. В поведении животных с очевидностью выступает тенденция ориентироваться на предметы окружающего мира и отношения между ними. Деятельность животных приобретает более гибкий, целенаправленный характер. У них уже можно обнаружить элементарные формы мышления, проявляемого в способности к решению задач в практическом, наглядно-действенном плане.

В деятельности животных выделяется особая, ориентировочно-исследовательская, или подготовительная, фаза. Она заключается в изучении ситуации прежде, чем приступить в ней к практическим действиям. А.Н. Леонтьев называл данный уровень развития психики "уровнем интеллекта".

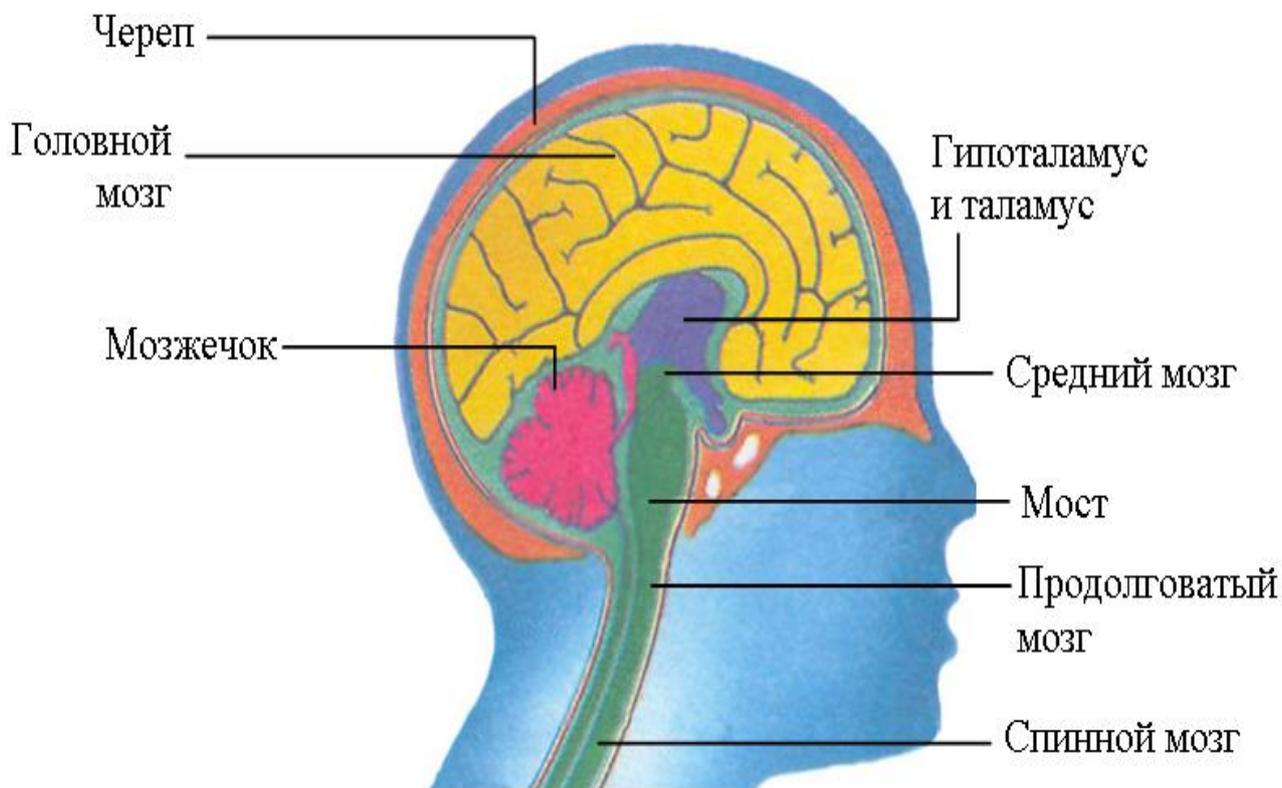
Лекция №5

Функции левого и правого полушария головного мозга

Местоположение психики долго обсуждалось в науке. Одним из первых высказал мысль о связи психических явлений с деятельностью головного мозга античный врач Алкмеон из Кротоны (VI в. до н.э.), уже в то время проводящий анатомо-физиологические исследования.

Аристотель считал мозг органом, который всего лишь охлаждает кровь. Римский врач Гаден (II в. н.э.) утверждал, что мозг выполняет рассудочную деятельность, а иные психические явления он приписывал другим органам (эмоции — сердцу, мотивацию — печени). Позже убеждение в том, что мозг отвечает за психические явления, утвердилось в науке. В конце XVIII в. австрийский врач Ф. Галль создал «карту головного мозга», на которой изобразил расположение всех умственных способностей — «шишек», которые образуются вследствие развития определенных участков коры.

- Список состоял из 27 основных «способностей», в том числе «любовь к ближним», «музыкальные способности». Критика френологии (учение Галля) основывается на том, что для осуществления целенаправленной деятельности требуется временное участие разных отделов мозга, отвечающих за элементарные функции. Кроме этого, в формировании психических явлений задействована вся нервная система, а не только отдельные участки коры головного мозга. С тех пор спор о локализации психики в организме перешел в спор о местоположении в органе. До сих пор ученые спорят о правомерности локализации функций в определенных зонах мозга или полном отсутствии таковой.
- Центральная нервная система состоит из головного, промежуточного и спинного мозга.



- Кора головного мозга — это серое вещество, состоящее из семи слоев нервных клеток (более 15 млрд. нейронов). В коре выделяют *лобные доли* (речевой центр, основные психические функции — воля, мотивы, системы смыслов), *височные* (центры слуха, вкуса, понимания речи, обоняния), *теменные поля* — это центры чувствительности (боль, тепло, холод, тактильные ощущения). Затылочные поля производят анализ зрительной информации. Повреждение какой-либо зоны приводит к блокаде сенсорных сигналов от соответствующих органов чувств.
- Передний мозг, контролирует большую часть физической и умственной деятельности организма, представляет собой два похожих полушария. Передний мозг контролирует также мозжечок.
- Центры управления дыханием, работой сердца, желудка, кишечника, слюноотделением, мышцами лица находятся в затылочной части мозга. Исследования Р. Сперри и М. Гэззениги по расщеплению мозолистого тела (нервных клеток, соединяющих полушария) показали достаточность каждого полушария для первичной ориентации во внешнем мире.
- Для эффективной работы мозга необходима деятельность обоих полушарий, поскольку каждое имеет свою «специализацию»: левое полушарие отвечает за письмо, счет, чтение, а правое помогает ориентации в пространстве, эмоциях и образах (таблица 4.1.). Спецификация функций параллельных отделов называется асимметрией.

Функции левого полушария	Функции правого полушария
---------------------------------	----------------------------------

Хронологический порядок	Текущее время
Чтение карт, схем	Конкретное пространство
Запоминание имен, слов, символов	Запоминание конкретных событий, узнавание лиц людей
Речевая активность, чувствительность к смыслу	Восприятие эмоционального состояния
Оптимизм	Пессимизм
Детальное восприятие	Целостное восприятие

- Активное задействование одного из полушарий влияет на развитие психических особенностей людей: правой и левой. Более развитое правое полушарие определяет и психотип человека — *правополушарный*. И. П. Павлов назвал данный тип художественным типом высшей нервной деятельности (ВИД). «Правополушарники» склонны к занятиям в области искусства. Восприятие мира у таких людей эмоционально и целостно. Они склонны к сомнениям, этическим переживаниям. Познание мира интуитивно. «Правополушарники» труднее подчиняются дисциплине, правилам, нормам поведения, «Левополушарники» — это мыслительный тип людей.
- Они логичны, способны разрабатывать научные теории, достигают успехов в конструировании, управлении, юриспруденции, политике. Мышление — абстрактно-логическое; склонны к выполнению предписаний. Т. Ярвилекто, занимавшийся исследованиями межполушарной асимметрии, установил, что у неграмотных людей, занятых рутинной работой, не развивается межполушарная асимметрия. Кроме этого, у 54% новорожденных не выявлено предрасположенности к лево - или правополушарному развитию. У большинства людей наблюдается смешанный тип высшей нервной деятельности: в зависимости от ситуации любое из полушарий может проявить себя как ведущее.
- Продолговатый мозг— отдел переднего мозга, над которым располагаются таламус и гипоталамус.
- Таламус – подкорковая нервная структура, служащая своего рода распределителем для информации от рецепторов, которую он интегрирует и затем передает в кору больших полушарий. Между корой и таламусом существует кольцевые связи, участвующие в образовании условных процессов. С непосредственным участием таламуса происходит формирование эмоций человека.
- Гипоталамус— структура головного мозга, расположенная под зрительными буграми и отвечающая за обмен веществ, координацию вегетативных функций с психическими и соматическими функциями, регуляцию сна и бодрствования, приспособление организма к изменениям внешней и внутренней среды.
- Мозжечок – задняя часть ствола головного мозга, обеспечивающая координацию движения и сохранение позы, тонуса и равновесие тела.

Лекция №6 Основные формы проявления психики.

Психическая деятельность осуществляется по средствам множества специальных физиологических механизмов. Одни из них обеспечивают восприятие воздействия, другие – преобразования их в сигнале, третьи – планирование и регулирование поведения и т.д. Вся эта сложная работа обеспечивает активную ориентацию в среде. С этой позиции основные формы проявления психики во взаимосвязи могут быть представлены следующим образом:

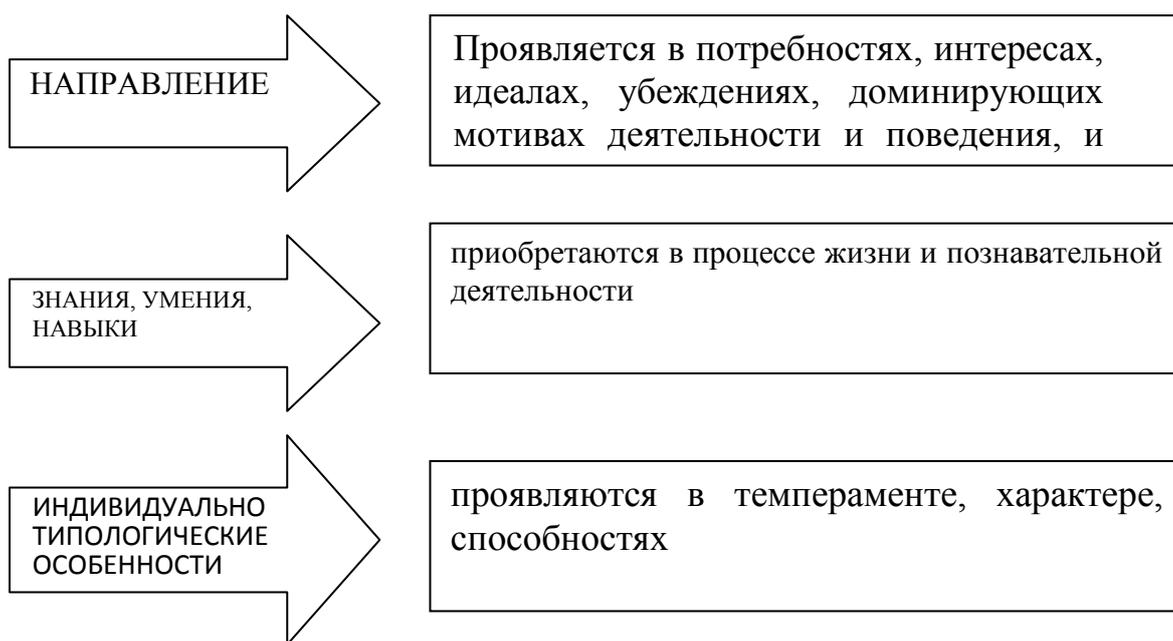


Лекция №7

Три основы личности (биогенная, социогенная, психогенная)

Процесс становления личности длительный, сложный и имеет исторический характер. Поскольку личность является продуктом общественного развития, ее изучают различные науки: философия, социология, педагогика, психология, медицина и др., но каждая в определенном аспекте.

Исторический материализм изучает личность в составе масс, классов, всего общества.



Политэкономия изучает личность в системе производственных отношений.

Социология изучает личность с члена социальных и демографических групп населения.

Этика изучает личность человека как носителя моральных убеждений.

Педагогика изучает личность как объект обучения и воспитания.

Психология изучает закономерности развития и формирования личности.

В зарубежной психологии распространены различные подходы к изучению личности.

Биогенетический подход ставит в основу развития личности биологические процессы созревания организма. Сам процесс развития трактуется главным образом как созревание, стадии которого универсальны.

Так, американский психолог начала XX в. *С. Холл* главным законом развития считал биогенетический «закон рекапитуляции», согласно которому индивидуальное развитие, онтогенез, повторяет главные стадии филогенеза, повторяя в свернутом виде такие стадии развития человеческого общества, как собирательство, охота и т. д.

Другой вариант биогенетической концепции разрабатывался представителями немецкой «конституционной психологии». Так, **Э. Кречмер**, разрабатывая проблемы типологии личности на основе типа телосложения и т. п., считал, что между физическим типом человека и особенностями его развития должна существовать какая-то однозначная связь.

Особенно ярко биологизм выступает в трактовке личности **З. Фрейдом**. Согласно его учению все поведение личности обусловлено бессознательными биологическими влечениями или инстинктами, и в первую очередь сексуальными влечениями.

Социогенетические теории объясняют особенности личности, исходя из структуры общества, способов социализации, взаимоотношений с окружающими людьми. Так, согласно **теории социализации**, человек, рождаясь биологической особью, становится личностью лишь благодаря воздействию социальных условий жизни.

Теория научения. Согласно ей жизнь личности, ее отношения есть результат подкрепляемого научения, усвоения суммы знаний и навыков (**Э. Торндайк, Б. Скиннер** и др.).

Более популярной на Западе является **теория ролей**. Она исходит из того, что общество предлагает каждому человеку набор устойчивых способов поведения (ролей), определяемых его статусом. Эти роли накладывают отпечаток на характер поведения личности, ее отношения с другими людьми.

Каждая из этих теорий объясняет **социальное** поведение человека, исходя из замкнутых в себе свойств среды, к которой человек вынужден как-то приспособливаться. При этом совсем не учитываются объективные, общественно-исторические условия жизни человека.

Психогенетический подход не отрицает значения ни биологии, ни среды, но на первый план выдвигает развитие собственно психических процессов. В нем можно выделить три течения.

Концепции, объясняющие поведение личности главным образом через эмоции, влечения и другие вне- рациональные компоненты психики, называют **психодинамическими** (американский психолог **Э. Эриксон** и др.).

Концепции, отдающие предпочтение развитию познавательных сторон интеллекта, называют **когнитивистскими** (**Ж. Пиаже, Дж. Келли** и др.).

Концепции, в центре внимания которых стоит развитие личности в целом, называются **персонологическими** (**Э. Шпрангер, К. Бюлер, А. Маслоу** и др.).

Таким образом, как считают русские психологи, личность — не просто результат биологического созревания или отпечаток специфических условий жизни, но и субъект активного взаимодействия со средой, в процессе которого индивид постепенно приобретает (или не приобретает) личностные черты. Иными словами, **личность — это уровень развития, достигаемый отнюдь не каждым индивидом. Мера этого развития — воплощение в личности «над личностных», общественно-исторических потребностей развития человечества.**

Основу **личности** составляет ее структура, т. е. относительно устойчивая связь и взаимодействие всех сторон личности как целостного образования.

Лекция №8

Основные этапы процесса формирования личности

Формирование личности — это процесс освоения общественного опыта, но процесс совершенно особый. Он отличается от усвоения знаний, умений, способов действий. Формирование личности — это прежде всего формирование новых мотивов и потребностей, их преобразование, соподчинение и др. Мотивы и потребности невозможно усвоить: «знать, что нужно делать, к чему следует стремиться, — не значит хотеть это делать, действительно к этому стремиться»¹. Новые потребности и мотивы, а также их соподчинения возникают только в процессе переживания или проживания ситуации. Этот процесс происходит только в реальной жизни человека и является всегда эмоционально насыщенным.

Любая личность развивается постепенно, проходя определенные этапы, каждый из которых поднимает личность на качественно иную ступень развития. В педагогике и психологии выделяют следующие возрастные этапы формирования личности (периодизация Л. С. Выготского и Д. Б. Эльконина):

Название	Возраст	Ведущая деятельность. Кризис
Младенческий	От рождения до 1 года	Эмоциональное общение со взрослым. Кризис одного года — потребность в автономии, потребность встать на ноги и пойти, сделать что-то без помощи взрослого
Раннее детство	От 1 года до 3 лет	Предметно-манипулятивная деятельность. Кризис трех лет: Самоутверждение, «Я — сам», отделение от взрослого, впервые ощущение собственной личности
Дошкольный	От 3 до 7 лет	Игровая деятельность. Включение в группу ровесников в детском саду
Младший школьный	От 7 (11) до 10 (11) лет	Учебная деятельность. Кризис семи лет — кризис смены деятельности. Ребенок начинает заниматься общественной значимой деятельностью. Формирование произвольности и рефлексии
Подростковый	От 10(11) до 14 (15) лет	Интимно-личностные отношения со сверстниками (или общественно полезная деятельность). Формирование подростковой субкультуры. Подростковый кризис — протест против взрослой жизни, попытка отделения
Ранняя юность	От 14 (15) до 17 (18) лет	Учебно-профессиональная деятельность. Кризис — выход в жизнь (позитивный или негативный выход)

В основу возрастной периодизации Д. Б. Элькониным был положен принцип ведущей деятельности. **Ведущая деятельность** — это такая деятельность, которая в данный момент ведет психическое развитие возраста. В ведущей деятельности появляются и реализуются новообразования возраста, здесь же зарождается потребность в новой ведущей деятельности. Необходимо добавить, что переход из одного возраста в другой происходит через кризис. **Кризис в контексте развития личности необходим. Это переход на новый уровень самостоятельности личности.**

Итак, рассмотрим два основных этапа формирования личности, описанных в психологической литературе. По образному выражению А. Н. Леонтьева, личность «рождается дважды».

Первое рождение личность получает в возрасте трех-четырёх лет. На этом этапе развития согласно вышеприведенной периодизации возникает кризис трех лет: ребенок уверенно заявляет о собственном «Я», настаивает на том, чтобы выполнить свои действия самостоятельно.

Второе рождение личности становится возможным тогда, когда подростку предоставляется право самостоятельного выбора, например будущей профессии. Он вынужден будет выбирать, опираясь на собственные побуждения и осознавая их. Согласно А. Н. Леонтьеву, второе рождение личности есть **осознание ее мотивов**, потому что, осознавая свои мотивы, человек может изменить их структуру, а значит, и ядро личности, и родиться второй раз.

Лекция №9

1. Главные направления в зарубежной теории личности.
2. Бихевиоризм (Д.Ж. Уотсон).
3. Психоаналитическая теория личности (З. Фрейд)

В зарубежной психологии существует огромное количество разнообразных теорий личности. Условно все они могут быть разделены на три большие группы: бихевиоризм, психоанализ и гуманистическая психология.

Бихевиоризм. Основателем этого направления считают американского ученого **Дж. Уотсона**. Предметом изучения бихевиоризма стало поведение человека, а психология рассматривалась как экспериментальное направление естествознания, задача которого — предсказание и контроль поведения. Основные положения бихевиоризма таковы;

2. все поведение человека возможно описать с помощью терминов «стимул» (S) и «реакция» (R);

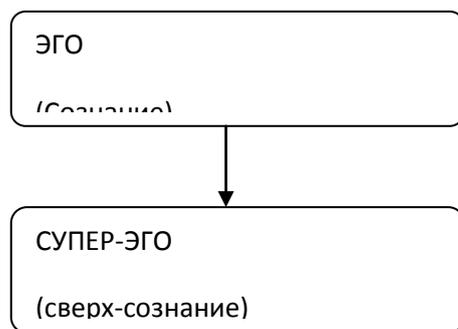
3. личность Уотсон определил как производное систем привычек. Описать личность можно в виде суммы действий, которые могут быть обнаружены при практическом изучении поведения;
4. проблемы личности и проблемы нарушения психического здоровья — это проблемы сознания, а нарушения поведения и конфликты привычек, которые следует лечить с помощью обусловливания и разобусловливания

Продолжая традиции бихевиоризма, Ф. Скиннер создает теорию оперантного научения. Он исследует, воздействие окружения на организм после проявления реакции. В результате он обнаруживает два типа поведения, характерных для личности: респондентное поведение, в основе которого лежит классическое обусловливание, и оперантное поведение, для которого важен результат, следующий за ним. Оперантная реакция, за которой следует позитивный результат, стремится повториться; оперантная реакция, за которой следует негативный результат, стремится не повториться. Ф. Скиннер исследует проблему подкрепления: его виды, режимы, динамику. Результаты этих исследований нашли широкое применение в практике организации обучения и психотерапии. '

2, *Психоаналитическая теория личности.* Основателем психоаналитического направления считают **Зигмунда Фрейда**. Более 40 лет он исследовал бессознательное и создал всеобъемлющую теорию личности. Психическая жизнь, согласно З. Фрейду, протекает на трех уровнях: сознательном, предсознательном и бессознательном уровнях. Область бессознательного, как подводная часть айсберга, намного обширнее и мощнее других и содержит в себе инстинкты и движущие силы всего поведения человека. Так, первостепенную роль в жизни человека играет сексуальное влечение — либидо. Либидо относится к энергии инстинктов жизни, которые включают в себя голод, жажду, секс и инстинкты самосохранения. Поскольку человек живет в обществе, общество накладывает на человека множество ограничений, и инстинктивные влечения оказываются вытесненными из сознания личности в область бессознательного как недопустимые, компрометирующие. Эти влечения никуда не исчезают, а продолжают управлять поведением личности исподволь и являются истинной причиной активности личности. Вытесненные и подавленные желания проявляются в оговорках и сновидениях человека. Противоположные инстинктам жизни инстинкты смерти — «тана тое» — это разрушительные силы, действующие в человеке. Они могут быть направлены вовнутрь (мазохизм или самоубийство) или вовне (ненависть и агрессия).

Позднее структура личности, открытая З. Фрейдом, приобрела следующий вид:





Бессознательное человека (Ид) постоянно борется за постоянное удовлетворение и руководствуется принципом удовольствия. Посредине между Ид и Супер-Эго расположено «Я» человека, или Эго, которое «доносит» требования реального мира до бессознательного и стремится выполнять инстинктивные требования Ид на основе принципа реальности. Супер-Эго олицетворяет собой морально-нравственные запреты, которые закладываются обществом и семьей.

3. Фрейд открыл также Эдипов комплекс (влечение мальчика к матери и соперничество с отцом) и соответственно комплекс Электры (у девочек). Из-за того что Ид и Супер-Эго предъявляют часто несовместимые требования, Эго человека подвергается сильному давлению и возникает тревога. Эго воздвигает своеобразные преграды против тревоги — защитные механизмы:

3. Фрейд одним из первых психологов проанализировал развитие личности и указал на решающую роль раннего детства в формировании базовых структур личности. Он сводит все стадии развития человека к стадиям преобразования и перемещения сексуальной энергии (либидо) по разным зонам человеческого организма: оральная, анальная, фаллическая, латентная, генитальная стадии. Под развитием личности, таким образом, понимается овладение новыми способами редукации напряжения. Источниками напряжения могут быть процессы физиологического роста, фрустрации, конфликты и угрозы. Тип личности согласно психоаналитической теории определяется исходя из того, на какой стадии приостанавливается развитие индивида.

Лекция №10

1. Неофрейдизм (К. Хорни, Э. Фромм).

2. Гуманистическая психология (А. Маслоу, К. Роджерс).

3. Я-концепция (Уильям Джеймс).

В последствии многие известные психологи (К. Хорни, Г. Салл, Э. Фромм, А. Фрейд и др.) разрабатывали, углубляли и расширяли его представления о личности, но тем не менее многие аспекты его теории встречали возражения. Так зарождается новое направление — *неофрейдизм* (К. Хорни и др.), который отходит

от приоритета сексуальных влечений в развитии личности. На первый план выдвигается зависимость личности от среды (общества), где формируется личность. Общество проецирует на личность свои важнейшие качества. Они становятся формами активности этой личности, например: поиски любви и одобрения, погоня за властью, престижем и обладанием, стремление покориться и принять мнение группы авторитетных лиц, бегство общества.

К. Хорни связывает основную мотивацию поведения человека с «чувством коренной тревоги» - беспокойством, объясняя его той беспомощностью и беззащитностью, которую переживает ребенок, сталкиваясь с внешним миром.

3. Гуманистическая психология.

В отличие от психоаналитиков, которые, пытаясь открыть источник активности, обращаются к прошлому, к «вытесненному в бессознательное» впечатлениям и переживаниям человека, гуманистическая психология главным фактором активности личности считает устремленность к будущему, к максимальной самореализации. Характерной чертой гуманистической психологии является рассмотрение человека как уникальной целостности, открытой миру и способной к совершенствованию. Основными представителями этого направления принято считать **Г.Олпорта, А.Маслоу, К.Роджерса**. В 1962 г. в США было основано общество гуманистических психологов и провозглашены основные принципы гуманистического подхода:

5. целостный (холистический) подход к человеку;
6. психотерапевтический аспект заботы о человеке;
7. первичность субъективного аспекта;
8. доминирующее значение понятий и ценностей личности;
9. подчеркивание положительного в личности, исследование самоактуализации и формирование высших человеческих качеств;
10. осторожное отношение к детерминирующим факторам личности, содержащих прошлое;
11. гибкость исследовательских методов и приемов, направленных на изучение личности нормальных и выдающихся людей, а не на частные процессы у больных людей или животных.

Создание основ теории Я. Уильям Джемс первым из психологов начал разрабатывать проблематику Я концепции. Глобальное, личностное Я (Self) он рассматривал как двойственное образование, в котором соединяются Я – сознающее (I) и Я как объект (Me). Это- две стороны одной целостности, всегда существующие одновременно. Одна из них является собой чистый опыт (Я сознающее), а другая – содержание этого опыта (Я как объект).

По мысли Джемса, Я-как-объект — это то, что человек может назвать своим. В этой области Джемс выделяет четыре составляющие и располагает их в порядке значимости: *духовное Я, материальное Я, социальное Я и физическое Я*.

Постулат Уильяма Джемса таков: наша самооценка зависит от того, кем мы хотели бы стать, какое положение хотели бы занять в этом мире, именно это служит точкой отсчета в оценке нами собственных успехов или неудач.

Джемс определяет самооценку с помощью оригинальной формулы

$$\text{Самооценка} = \frac{\text{Успех}}{\text{Притязания}}$$

Из этого следует, что человек может улучшить представления о себе, либо увеличивая числитель этой дроби — то есть добиваться успеха, либо уменьшая знаменатель — то есть снижая уровень притязаний.

Феноменалистический подход. Ведущий принцип и когнитивной и феноменалистической психологии заключается в том, что доведение рассматривается как результат восприятия индивидом ситуации в данный момент. Феноменалистический подход к поведению, которое неразрывно связано с Я-концепцией, объясняет поведение индивида, исходя из его субъективного поля восприятия, а не на основе аналитических категорий, заданных наблюдателем.

Карл Роджерс — автор особого подхода в психотерапии, подучившего название «терапия, центрированная на клиенте»'. Основные положения теории Роджерса выглядят следующим образом.

12. Сущность теории личностного Я заключается в том, что человек живет главным образом в своем индивидуальном и субъективном мире.
13. Я-концепция возникает на основе взаимодействия с окружающей средой, в особенности с социальной. Этот процесс не получает детального описания у Роджерса, но, по-видимому, его точка зрения близка к взглядам Кули и Мида.
14. Я-концепция выступает как наиболее важная детерминанта ответных реакций на окружение индивида. Я-концепция предопределяет восприятие значений, приписываемых этому окружению.
15. Вместе с Я-концепцией развивается потребность в позитивном отношении со стороны окружающих, независимо от того, является ли данная потребность приобретенной или врожденной. Эту потребность также можно рассматривать с точки зрения стремления личности к самоактуализации.
16. Поскольку позитивное отношение к себе зависит от оценок других, может возникнуть разрыв между опытом индивида и его потребностью в позитивном отношении к себе. Так возникает рассогласование между Я и реальным опытом» иными словами, развивается психологическая дезадаптация. Дезадаптацию следует понимать как результат попыток оградить сложившуюся Я-концепцию от угрозы столкновения с таким опытом, который с ней не согласуется. Это приводит к искажениям в восприятии опыта или к игнорированию опыта в форме неверной его интерпретации.
17. Развитие Я-концепции — это не просто процесс накапливания данных опыта, условных реакций и навязанных другими представлений. Я-концепция представляет собой определенную систему. Изменение одного ее аспекта может полностью изменить природу целого. Таким образом, Я-концепция — это прежде всего *система самовосприятий человека*.
18. Рассматривая понятие идеального Я, Роджерс *полагает*, что благодаря психотерапевтическому воздействию восприятие идеального Я становится более реалистичным и Я начинает больше гармонизировать с миром. Таким образом,

можно считать, что личностная дисгармония характеризуется существованием нереалистического собственного идеала и/или несоответствием между Я-концепцией и идеальным Я.

В рамках структуры Я-концепции существует по крайней мере три основные модальности:

- a. реальное Я — установки, связанные с тем, как индивид воспринимает свои актуальные способности, роли, свой актуальный статус, т. е. с его представлениями о том, каков он на самом деле;
 - b. зеркальное (социальное) Я—установки, связанные с представлениями индивида о том, как его видят другие;
- идеальное Я — установки, связанные с представлениями индивида о том, каким он хотел бы стать.
-

Лекция 11

1. Индивид, индивидуальность.

2. Задатки, одаренность

Сегодня психология трактует личность как социально-психологическое образование, которое формируется благодаря жизни человека в обществе. Человек как общественное существо приобретает новые личностные) качества, когда вступает в отношения с другими людьми и эти отношения становятся “образующими” его личность. У индивида в момент рождения еще нет этих приобретаемых (личностных) качеств.

Индивид -это единичный представитель вида “homo sapiens”. Как индивиды люди отличаются друг от друга не только морфологическими особенностями (такими, как рост, телесная конституция и цвет глаз). но и психологическими свойствами (способностями. темпераментом, эмоциональностью).

Индивидуальность -это единство неповторимых личностных свойств конкретного человека.

Становление индивидуальности есть процесс индивидуализации объекта. Индивидуализация-это процесс самоопределения и обособления личности, ее выделенность из сообщества, оформление ее отдельности, уникальности и неповторимости. Ставшая индивидуальностью личность- это самобытный, активно и творчески проявивший себя в жизни человек. В понятиях “личность” и “индивидуальность” зафиксированы различные стороны, разные измерения духовной сущности человека.

Поскольку личность чаще всего определяют как человека в совокупности его социальных приобретенных качеств, это значит, что к числу личностных не относятся такие особенности человека, которые природной обусловлены и не зависят от его жизни в обществе. Наряду с понятием “личность” употребляются термины “человек”, “индивид”, “индивидуальность”. Содержательно эти понятия переплетены между собой. Человек -это родовое понятие, указывающее на отнесенность существа к высшей степени развития живой природы к человеческому роду. В понятии “человек” утверждается предопределенность развития собственно человеческих признаков и качеств.

Своеобразие его психофизиологической структуры (тип темперамента, физические и психические особенности, интеллект, мировоззрение, жизненный опыт). Соотношение индивидуальности и личности определяется тем, что это два способа бытия человека, два его различных определения. Несовпадение же этих понятий проявляется, в частности, в том, что существуют два отличающихся процесса становления личности и индивидуальности.

Задатки, одаренность.

Когда говорят о способностях человека, то имеют в виду его возможности в той или иной деятельности. Эти возможности приводят как к значительным успехам в овладении деятельностью, так и к высоким показателям труда. В науке четко разделяют понятия "здатки" и "способности".

Задатки -это врожденные анатомо-физиологические особенности мозга, нервной системы, органов чувств и движения, функциональные особенности организма человека, составляющие природную основу развития его способностей. Люди от природы наделены

различными задатками, они лежат в основе развития способностей. Не развитые вовремя задатки исчезают.

Способности -это формирующиеся в деятельности на основе задатков индивидуально- психологические особенности, отличающие одного человека от другого, от которых зависит успешность деятельности.

Имеется такая структуризация способностей, как выделение общих и специальных. **Общие** способности это те, которые одинаковым образом проявляют себя в различных видах человеческой деятельности. К ним можно отнести, например, уровень общегоинтеллектуального развития человека, его обучаемость, внимательность. Память, воображение, речь, ручные движения, работоспособность.

Специальные -это способности к определенным вшам деятельности, таким, как музыкальные, лингвистические, математические.

Понятие о способностях. Перейдем к рассмотрению других сторон личности. В самом общем виде способности - это индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности, в общении и легкость овладения ими. Способности не могут быть сведены к знаниям, умениям и навыкам, имеющимся у человека, но способности обеспечивают их быстрое приобретение, фиксацию и эффективное практическое применение. Успешность в деятельности и общении определяется не одной, а системой различных способностей, при этом они могут взаимокompенсироваться.

•Существует целый ряд классификаций способностей. Воспроизведем одну из них, наиболее значимую:

Лекция №12

1. Классификация способностей
2. Уровни развития способностей

Понятие о способностях. Перейдем к рассмотрению других сторон личности. В самом общем виде способности - это индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности, в общении и легкость овладения ими. Способности не могут быть сведены к знаниям, умениям и навыкам, имеющимся у человека, но способности обеспечивают их быстрое приобретение, фиксацию и эффективное практическое применение. Успешность в деятельности и общении определяется не одной, а системой различных способностей, при этом они могут взаимно компенсироваться.

1) **природные (или естественные) способности** в основе своей биологически обусловленные, связанные с врожденными задатками, формирующиеся на их базе, при наличии элементарного жизненного опыта через механизмы научения типа

2, **специфические человеческие способности**, имеющие общественно-историческое происхождение и обеспечивающие жизнь и развитие в социальной среде (общие и специальные высшие интеллектуальные способности, в основе которых лежит пользование речью, логикой, теоретические и практические, учебные и творческие). Специфические человеческие способности в свою очередь подразделяются на:

а) **общие**, которыми определяются успехи человека в самых различных видах деятельности и общения (умственные способности, развитые память и речь, точность и тонкость движений рук ит. д.), и **специальные**, определяющие успехи человека в отдельных видах деятельности и общения, где необходимы особого рода задатки и их развитие (способности математические, технические, литературно-лингвистические, художественно-творческие, спортивные и т. д.). Эти способности, как правило, могут дополнять и обогащать друг друга, но каждая из них имеет собственную структуру;

б) **теоретические**, определяющие склонность человека к абстрактно-логическому мышлению, и **практические**, лежащие в основе склонности к конкретно-практическим действиям. Сочетание этих способностей свойственно лишь разносторонне одаренным людям;

в) **учебные**, которые влияют на успешность педагогического воздействия, усвоение человеком знаний, умений, навыков, формирования качеств личности, и **творческие**, связанные с успешностью в создании произведений материальной и духовной культуры, новых идей, открытий, изобретений. Высшая степень творческих проявлений личности называется **гениальностью**, а высшая степень способностей личности в определенной деятельности (общении) — **талантом**;

г) **способности к общению, взаимодействию с людьми**, а имен-¹но, речь человека как средство общения, способности восприятия и Оценки людей, социально-психологической приспособляемости к различной обстановке, вхождения контакт с различными людьми, расположения их к себе и т. д., и **предметно-деятельностные способности**, связанные со взаимодействием людей с природой, техникой, знаковой информацией, художественными образами и т. д. Человек, способный ко многим и различным видам деятельности и общения, обладает общей **одаренностью**, то есть единством общих способностей, обуславливающим диапазон его интеллектуальных возможностей, уровень и своеобразие деятельности и общения.

Способности, задатки и индивидуальные различия Подавляющее большинство психологов считает, что **задатки** — это некоторые генетически детерминированные (врожденные) анатомо-физиологические особенности нервной системы, составляющие индивидуально-природную основу (предпосылку) формирования и развития способностей. Однако некоторые из ученых (например, Р. С. Немов) полагают, что у человека есть два вида задатков: врожденные _ (природные) и приобретенные (социальные).

Уровни развития способностей

Индивидуально-психологические различия— это особенности психических явлений (процессов, состояний и свойств), отличающих людей друг от друга. Индивидуальные различия, природной предпосылкой которых выступают особенности нервной системы, мозга, создаются и развиваются в ходе жизни, в деятельности и общении, под влиянием воспитания и обучения, в процессе взаимодействия человека с окружающим миром в самом широком, значении этого слова. Индивидуальные различия являются предметом изучения дифференциальной психологии.

Природа человеческих способностей

Здесь прежде всего речь должна идти о природе так называемых социальных способностей, биологическая основа которых до сих пор точно не установлена. Это — высшие, культурно-обусловленные способности. Условиями и предпосылками развития их являются в первую очередь обстоятельства жизни человека: жизнь в обществе, наличие социально-культурной среды, созданной искусственно трудом многих поколений людей; обучение в детстве пользованию соответствующими предметами, например, музыкальными инструментами; участие в целом ряде сложных, высокоорганизованных видах деятельности и общения; наличие круга людей, которые в состоянии передать необходимые знания, умения и навыки с помощью эффективных средств и методов обучения и воспитания; отсутствие у человека с рождения жесткой запрограммированности поведения, наличие незрелости мозговых структур с их способностью к последующему формированию путем обучения и воспитания.

Анатомо-физиологической основой социальных способностей, когда они становятся развитыми, выступают так называемые функциональные органы -

прижизненно складывающиеся нервно-мышечные системы, обеспечивающие функционирование и усовершенствование соответствующих способностей.

Развитие способностей

Способности - не статичные, а динамические образования, их формирование и развитие происходит в процессе определенным образом организованной деятельности и общения. Развитие способностей происходит поэтапно.

Важным моментом у детей в развитии способностей является комплексность - одновременное совершенствование нескольких взаимодополняющих друг друга способностей.

Выделяют следующие уровни способностей: **репродуктивный**, который обеспечивает высокое умение усваивать готовое знание, овладевать сложившимися образцами деятельности и общения, и **творческий**, обеспечивающий создание нового, оригинального. Но следует учитывать, что репродуктивный уровень включает элементы творческого, и наоборот.

Лекция №13

Факторы интеллектуального развития

Развитие интеллекта зависит от тех же факторов, что и развитие других функций организма, т.е. от генетических и иных в рожденных факторов с одной стороны, и от окружающей среды - с другой.

Генетические факторы представляют тот потенциал, который индивид получает с наследственной информацией от своих родителей. Об этих генетических факторах почти ничего неизвестно: единственное, что можно утверждать, — это то, что в определенной степени от них зависит направление интеллектуального развития индивидуума.

Хромосомные аномалии. Некоторые хромосомные аномалии передаются по наследству, однако очень многие из них связаны с какими-то нарушениями в процессе оплодотворения. Это касается болезни Дауна, которая проявляется в легкой степени дебилности, компенсируемой общительностью больных. Главным фактором этого заболевания служит немолодой возраст родителей.

Заболевания в период беременности могут пагубно отразиться на развитии ребенка. Достаточно упомянуть такие болезни, как диабет, сифилис или краснуха. Известно, например, что хотя у матери краснуха может протекать легко, но заражение ею в первые месяцы беременности приводит к необратимым дефектам зрения, слуха и особенно интеллектуальных функций у ребенка.

Употребление матерью алкоголя, табака и лекарственных веществ приводит к задержке умственного развития.

Факторы окружающей среды. С каким бы потенциалом ни родился человек, очевидно, что необходимые ему для выживания формы интеллектуального поведения смогут развиваться и совершенствоваться лишь при контакте с социальной средой. В самом начале жизни интеллектуальные функции, по-видимому определяются только наследственными факторами, то, начиная с года или двух, ребенок приобретает способность более или менее эффективно

взаимодействовать со своим физическим и социальным окружением. При этом ситуации, в которые он попадает, могут оказаться решающими для развития его интеллекта.

Адаптационная обусловленность интеллекта проявляется во влиянии на умственное развитие следующих факторов:

- *социального статуса* семьи, связанного с экономическим и культурным неравенством в обществе, с этническими и поведенческими особенностями различных социальных групп;
- *особенности питания* ребенка, его достаточность или недостаточность для полноценного развития;
- *психической стимуляции* интеллектуальной активности ребенка со стороны взрослых (известно, что дети, живущие в детских домах, заметно отстают в умственном развитии от сверстников);
- *числа детей в семье*: чем больше в семье детей, тем ниже их средний коэффициент интеллекта.

Лекция №14

Индивидуально-типологические особенности личности

Личностью человек не рождается, становится. С этой точкой зрения сегодня согласно большинство психологов. Однако по вопросу о том, каким она подчиняется развитие личности, существуют различные точки зрения. Эти расхождения вызваны личным пониманием значения общества и социальных групп для развития личности, а также закономерностей и этапов развития, кризисов развития личности, возможностей ускорения процесса развития и других вопросов

Существует много различных теорий личности, и в каждой из них проблема развития личности рассматривается по-своему. Например, психоаналитическая теория понимает развитие как адаптацию биологической природы человека к жизни в обществе, выработку у него определенных защитных механизмов и способов удовлетворения потребностей. Теория черт основывает свое представление о развитии на том, что все черты личности формируются прижизненно, и рассматривает процесс их зарождения, преобразования и стабилизации как подчиняющийся иным, небиологическим законам. Теория социального научения представляет процесс развития личности как формирование определенных способов межличностного взаимодействия людей. Гуманистическая и другие феноменологические теории трактуют его как процесс становления «Я».

Однако помимо рассмотрения проблемы развития личности с позиции той или иной теории существует тенденция к интегрированному, целостному рассмотрению личности с позиций разных теорий и подходов. В рамках данного подхода сформировалось несколько концепций, принимающих во внимание согласованное, системное формирование и взаимозависимое преобразование всех сторон личности. Данные концепции развития относят к интегративным концепциям.

Одной из таких концепций стала теория, принадлежащая американскому психологу Э. Эриксону, который в своих взглядах на развитие придерживался так называемого *эпигенетического принципа*: генетической предопределенности стадий, которые в своем личностном развитии обязательно проходит человек от рождения до конца своих дней.

Лекция №15

ТЕМПЕРАМЕНТ И ТЕЛОСЛОЖЕНИЕ

В 20-е гг. XX столетия немецкий психиатр и психолог Эрнст Кречмер вывел три типа телосложения и три типа темпераментов. Согласно Кречмеру, гормоны различных желез оказывают на телесную конституцию и другие, в том числе и психические свойства определенное влияние. Он связывает темперамент с комплексом динамических и комплексом эмоциональных свойств.

Пикнический тип телосложения: приземистая фигура, средняя ширина плеч, в старости отложения жира в стволовой части туловища. Богатая вторичная растительность на лице, свежая розоватая кожа. К этому типу принадлежат открытые, непосредственные. «светлые» люди, они легки в общении, адекватно проявляют себя. Они просты, добродушны по отношению к окружающим и в отношениях реалистичны и покладисты. Им также свойственна увлекаемость и страстность.

Астенический тип телосложения: невысокая или вытянутая фигура, узкие плечи и грудная клетка, длинные конечности, слабо развитая мускулатура, кожа тонкая, бледная, развитая первичная растительность. Люди такого типа, по Кречмеру, чувствительные, склонные к уходу в себя, долго удерживают переживания, замкнуты, избирательны в общении. Астенический тип имеет множество вариантов: тонкие чувственные натуры и холодные мыслители, щепетильные к себе и безучастные к людям.

Атлетический тип телосложения: это люди высокие, широкоплечие, с широкой грудной клеткой, длинными конечностями, хорошо развитой мускулатурой, крупными чертами лица, с хорошо развитой первичной растительностью.

Лекция №16

1. Типология характеров

2. Роль наследственности в формировании характера

• ТИПОЛОГИЯ ХАРАКТЕРОВ

В мировой психологической науке нет единой типологии характеров, но подавляющее большинство психологов исходили из следующих основных общих идей:

- а) довольно рано сформировавшись, характер человека проявляет себя в период дальнейшей жизни как более или менее устойчивое психическое образование;
- б) входящие в характер сочетания черт не являются случайными. Они в совокупности представляют системы, четко различимые по типам, что и позволяет строить типологию характеров;
- в) в соответствии с типологией характеров большинство людей может быть разделено на определенные группы. Наиболее известны следующие типологии характера.

- **конституционные теории**, связывающие особенности характера с внешним видом человека, с его конституцией, габитусом (Ростан, Ломброзо, Сиго, Кречмер, Шелдон и др.).

- **акцентуальные теории**, связывающие особенности характера его акцентуацией - чрезмерной выраженностью отдельных черт характера и их совокупностей, представляющей крайние варианты психической нормы, пограничные с психопатиями (Леонгард, Личко и др.).

- **социальная типология характеров**, в основе которой - отношение человека к жизни, обществу, моральным ценностям (Фромм).

Рассмотрим описание некоторых типов характеров людей, не претендующее на полноту и систематичность .

Гипертимный тип — таких людей характеризует чрезвычайная контактность, словоохотливость, выраженность жестов, мимики. Это энергичные, инициативные, оптимистически настроенные люди. Вместе с тем они легкомысленны, раздражительны, трудно переносят условия жесткой дисциплины, вынужденное одиночество.

Дистимный тип. Для этих людей характерны низкая контактность, не многословие, склонность к пессимизму. Они ведут замкнутый образ жизни, редко конфликтуют. Серьезны, добросовестны, преданы в дружбе, однако не в меру пассивны и медлительны.

Циклоидный тип. Им свойственны частые периодические смены настроения. Во время душевного подъема они ведут себя по гипертимному типу, спада — по дистимному.

Педантичный тип. Этим людям характерны добросовестность и аккуратность, надежность в делах, но в то же время они способны изводить окружающих чрезмерным формализмом и занудливостью.

Демонстративный тип. Они артистичны, обходительны, их мышление и поступки неординарны. Они стремятся к лидерству, легко приспосабливаются к людям. Вместе с тем, такие люди эгоистичны, лицемерны, недобросовестны в работе, тщеславны.

Экстравертированный тип. Их побуждает к деятельности и заряжает энергией внешний мир. Не любят уединенных размышлений, нуждаются в поддержке и

одобрении людей. Общительны, имеют много друзей. Легко внушаемы, подвержены влиянию. Охотно развлекаются, склонны к необдуманным поступкам.

Интровертированный тип. Они ориентированы на свой внутренний мир, поэтому мало контактны, склонны к одиночеству и глубокомыслию, не терпят вмешательства в их личную жизнь. Сдержанны, редко вступают в конфликты. Одновременно они довольно упрямы, консервативны, им трудно вовремя перестроиться.

Садо-мазохистский тип. Стремясь устранить причины своих жизненных неудач, такие люди склонны к агрессивным действиям. Люди-мазохисты стараются взять вину на себя, и при этом упиваются самокритикой и самобичеванием, расписываются в своей собственной неполноценности и беспомощности. Люди-садисты ставят людей в зависимость от себя, приобретают над ними безграничную власть, причиняют им боль и страдания, испытывая при этом наслаждения.

Конформистский тип. У таких людей почти никогда не бывает ни собственного мнения, ни собственной социальной позиции. Они беспрекословно подчиняются обстоятельствам, требованиям социальной группы, быстро и без проблем меняют свои убеждения. Это -тип сознательных и бессознательных приспособленцев.

Мыслительный тип. Эти люди больше доверяют тому, что продумано, логически обосновано. Они стремятся к истине, не очень заботясь о справедливости. Любят доводить все до полной ясности. Способны оставаться спокойными тогда, когда окружающие теряют самообладание.

Чувствующий тип. Люди такого плана отличаются повышенной чувствительностью ко всему тому, что радует, и тому, что огорчает. Они альтруистичны, всегда ставят себя на место другого, с удовольствием оказывают помощь даже во вред себе. Все принимают близко к сердцу, их упрекают в чрезмерной нерешительности.

Последнее время приобретает все большую популярность типология, предложенная знаменитым швейцарским психологом *К. Юнгом* в его работе.

• РОЛЬ НАСЛЕДСТВЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ХАРАКТЕРА

С самого момента рождения влияния генов и среды тесно переплетаются, формируя личность индивида. Родители предоставляют своему потомству и гены, и домашнюю среду, причем и то и другое зависит от собственных генов родителей и среды, в которой они выросли. В результате имеется тесная взаимосвязь между наследуемыми характеристиками (генотипом) ребенка и средой, в которой он воспитывается. Например, поскольку общий интеллект частично является наследуемым, у родителей с высоким интеллектом вероятнее всего будет ребенок с высоким интеллектом. Но кроме этого родители с высоким интеллектом скорее всего будут создавать своему ребенку среду, стимулирующую развитие умственных способностей — и при своем собственном взаимодействии с ним, и посредством книг, уроков музыки, походов в музей и другого интеллектуального опыта. Вследствие подобной двойной положительной

связи генотипа и среды ребенок получает двойную дозу интеллектуальных возможностей. Сходным образом, ребенок, выросший у родителей с низким интеллектом, может встретить домашнюю среду, которая еще больше усиливает интеллектуальную отсталость, приобретенную наследственно.

Некоторые родители могут специально создавать среду, отрицательно коррелирующую с генотипом ребенка. Например, интровертные родители могут поощрять социальную деятельность ребенка, чтобы противодействовать собственной интровертности ребенка. Родители очень активного ребенка, наоборот, могут стараться придумать для него какие-нибудь интересные тихие занятия. Но независимо от того, положительная или отрицательная здесь корреляция, важно, что генотип ребенка и его среда — это не просто два источника влияния, которые суммируются для того, чтобы сформировать его личность.

Под действием одного и того же окружения разные люди реагируют на событие или само окружение по-разному. Беспокойный, чувствительный ребенок будет ощущать жестокость родителей и реагировать на нее иначе, чем спокойный, гибкий; резкий голос, вызывающий у чувствительной девочки слезы, может быть вовсе не замечен ее не столь чувствительным братом. Ребенок-экстраверт будет тянуться к окружающим людям и событиям, а его брат-интроверт будет их игнорировать. Одаренный ребенок больше почерпнет из прочитанного, чем заурядный. Другими словами, каждый ребенок воспринимает объективное окружение как субъективную психологическую среду, и именно эта психологическая среда формирует дальнейшее развитие личности. Если родители создают одинаковое окружение всем своим детям, — чего, как правило, не происходит, — оно все равно не будет для них психологически эквивалентным.

Следовательно, помимо того, что генотип оказывает влияние одновременно со средой, он также сам эту среду формирует. В частности, среда становится функцией личности ребенка благодаря трем типам взаимодействия: реактивного, *вызванного* и *проективного*. Реактивное взаимодействие происходит в течение всей жизни. Его суть заключается в действиях или переживаниях человека в ответ на воздействия внешней среды. Эти действия зависят как от генотипа, так и от условий воспитания. Например, одни люди воспринимают наносящее им вред действие как акт преднамеренной враждебности и реагируют на него совсем иначе, чем те, которые воспринимают такое действие как результат непреднамеренной бесчувственности.

Другой вид взаимодействия — это вызванное взаимодействие. Личность каждого индивида вызывает у других людей свои особые реакции. Так, младенец, который кричит, когда его берут на руки, вызывает менее положительную эмоцию у родителя, чем тот, которому нравится, когда его нянчат. Послушные дети вызывают у родителей менее жесткий стиль воспитания, чем агрессивные. По этой причине нельзя полагать, что наблюдаемая взаимосвязь между особенностями воспитания ребенка родителями и складом его личности является простой причинно-следственной связью. В действительности личность ребенка формирует родительский стиль воспитания, который, в свою очередь, оказывает дальнейшее влияние на личность ребенка. Вызванное взаимодействие

происходит, так же как и реактивное, в течение всей жизни. Мы можем наблюдать, что благосклонность человека вызывает благосклонностью окружения, а враждебно настроенный человек вызывает у окружающих враждебное отношение к себе.

По мере своего роста ребенок начинает выходить за пределы окружения, создаваемого ему родителями, и выбирать и строить свое собственное. Это последнее, в свою очередь, формирует его личность. Общительный ребенок будет искать контактов с друзьями- Общительная натура подталкивает его к выбору окружения и еще больше подкрепляет его общительность. А то, что нельзя выбрать, он будет стараться построить сам. Например, если никто не зовет его в кино, он сам организует это мероприятие. Такой вид взаимодействия называется проактивным. Проактивное взаимодействие — это процесс, посредством которого индивид становится активным агентом развития своей собственной личности. Общительный ребенок, вступая в Проактивное взаимодействие, отбирает и строит ситуации, которые еще больше способствуют его общительности, поддерживают ее.

Относительная важность рассмотренных типов взаимодействия личности и окружения меняется в процессе развития. Связь между генотипом ребенка и его окружением наиболее сильна, когда он маленький и практически полностью ограничен домашней средой. Когда ребенок взрослеет и начинает выбирать и строить свое окружение, эта начальная связь ослабевает, а влияние проактивного взаимодействия возрастает, хотя реактивное и вызванное взаимодействия, как отмечалось, сохраняют свою важность в течение всей жизни.

Лекция №17

Психология возраста.

Американский психолог Э. Эриксон выделил и описал восемь жизненных психологических кризисов, по его мнению, неизбежно наступающих у каждого человека:

- Кризис доверия—недоверия (в течение первого года жизни).
- Автономия противовес сомнениям и стыду (в возрасте около двух-трех лет).
- Появление инициативности в противовес чувству вины (примерно от трех до шести лет).
- Трудлюбие в противовес комплексу неполноценности (возраст от семи до 12 лет).
- Личностное самоопределение в противовес индивидуальной серости и конформизму (около 20 лет).
- Интимность и общительность в противовес личностной психологической изолированности (около 20 лет).
- Забота о воспитании нового поколения в противоположность «погружению в себя» (между 30 и 60 годами).
- Удовлетворенность прожитой жизнью в противоположность отчаянию (старше 60лет).

Становление личности в концепции Эриксона понимается как смена этапов, на каждом из которых происходит качественное преобразование внутреннего мира человека и радикальное изменение его отношений с окружающими людьми. В результате этого он как личность приобретает нечто новое, характерное именно для данного этапа развития и сохраняющееся у него (по крайней мере, в виде заметных следов) в течение всей жизни. Причем новые личностные черты, по его мнению, возникают лишь на основе предыдущего развития.

Формируясь и развиваясь как личность, человек приобретает не только положительные качества, но и недостатки. Детально представить в единой теории всевозможные варианты сочетаний положительных и отрицательных новообразований практически невозможно. Ввиду этого Эриксон отобразил в своей концепции только две крайние линии личностного развития: нормальную и аномальную. В чистом виде они в жизни почти не встречаются, но благодаря четко очерченным полюсам можно представить себе все промежуточные варианты личностного развития человека

Принято считать, что развитие личности происходит в процессе ее социализации и воспитания. Поскольку человек — существо социальное, то не удивительно, что с первых дней своего существования он окружен себе подобными, включен в разного рода социальные взаимодействия. Первый опыт социального общения человек приобретает в рамках своей семьи еще до того, как начинает говорить. В последующем, являясь частью социума, человек постоянно приобретает определенный субъективный опыт, который становится неотъемлемой частью его личности. Этот процесс, а также последующее активное воспроизводство индивидом социального опыта называется *социализацией*.

Лекция №18

Основные психологические этапы

№	Стадия развития	Нормальная линия развития	Аномальная линия развития
1.	Раннее младенчество (от рождения до 1 года)	Доверие к людям. Взаимная любовь привязанность, взаимное признание родителей и ребенка, удовлетворение потребностей.	Недоверие к людям как результат плохого обращения матери с ребенком, Игнорирование, пренебрежение им, лишение любви. Слишком раннее или резкое отлучение ребенка от груди, его эмоциональная изоляция
2.	Позднее	Самостоятельность,	Сомнения в себе и

	младенчество (от 1 года до 3 лет)	уверенность в себе. Ребенок смотрит на себя как на самостоятельного, отдельного, но еще зависимого от родителей человека	гипертрофированное чувство стыда. Ребенок ощущает свою неприспособленность, сомневается в своих способностях. Испытывает лишения, недостатки в развитии элементарных двигательных навыков, например хождения. У него слабо развитая речь, имеется сильное желание скрыть от окружающих людей свою ущербность
3.	Раннее детство (около 3-5 лет)	Любознательность и активность. Живое воображение и заинтересованное изучение окружающего мира, поражение взрослым, включение в поло ролевое поведение	Пассивность и безразличие к людям. Вялость, отсутствие инициативы, инфантильное чувство зависти к другим детям, подавленность и уклончивость, отсутствие признаков ролевого поведения
4.	Среднее детство (от 5 до 11 лет)	Трудолюбие. Выраженное чувство долга и стремление к достижениям успехов. Развитие познавательных и коммуникативных умений и навыков. Постановка перед собой и решение реальных задач. Активное усвоение инструментальных и предметных действий, ориентированность на задачу	Чувство собственной неполноценности. Слаборазвитые трудовые навыки. Избегание сложных заданий, ситуаций соревнования с другими людьми. Острое чувство собственной неполноценности, обреченности на то, чтобы всю жизнь оставаться посредственностью. Ощущение «затишья перед бурей», или периодом половой зрелости.

			Комфортность, рабское поведение. Чувство тщетности прилагаемых усилий при решении разных задач
5.	Половое созревание, подростковый возраст и юность (от 11 до 20 лет)	Жизненное самоопределение. Развитие временной перспективы — планов на будущее. Самоопределение в вопросах: каким быть? и кем быть? Активный поиск себя и экспериментирование в разных ролях. Учение. Четкая половая поляризация в формах межличностного поведения. Становление мировоззрения. Взятие на себя лидерства в группах сверстников и подчинение им при необходимости.	Путаница ролей. Смещение и смешение временных перспектив: появление мыслей не только о будущем и настоящем, но и о прошлом. Концентрация душевных сил на самопознании, сильно выраженное стремление разобраться в самом себе в ущерб развитию отношений с внешним миром и людьми. Поло ролевая фиксация. Потеря трудовой активности. Смешение форм поло ролевого поведения, ролей в лидировании. Путаница в моральных и мировоззренческих установках
6.	Ранняя взрослость (от 20 до 45 лет)	Близость к людям. Стремление контактам с желанием способность посвятить себя людям. Рождение и воспитание детей, любовь и работа. Удовлетворенность личной жизнью	Изоляция от людей. Избегание людей, особенно близких, интимных отношений с ними. Трудности характера, неразборчивые отношения и непредсказуемое поведение. Не признание, изоляция, первые симптомы отклонений в психике, душевных расстройств,

			возникающих под влиянием якобы существующих и действующих в мире угрожающих сил.
7.	Средняя зрелость (от 40-45 до 60 лет)	Творчество. Продуктивная и творческая работа над собой и с другими людьми. Зрелая, полноценная и разнообразная жизнь. Удовлетворенность семейными отношениями и чувство гордости за своих детей. Обучение и воспитание нового поколения.	Застой. Эгоизм и эгоцентризм. Непродуктивность в работе. Ранняя инвалидность. Всепрощение себя и исключительная забота о себе самом.
8.	Поздняя зрелость (свыше 60 лет)	Полнота жизни. Постоянные раздумья о прошлом, его спокойная, взвешенная оценка. Принятие прожитой жизни такой, какая она есть. Ощущение полноты и полезности прожитой жизни. Способность примириться с неизбежным. Понимание того, что смерть не страшна.	Отчаяние. Ощущение того, что жизнь прожита зря, что времени осталось слишком мало, что оно бежит слишком быстро. Осознание бессмысленности своего существования, потеря веры в себя и в других людей. Желание прожить жизнь заново, стремление получить от нее больше, чем было получено. Ощущение отсутствия в мире порядка, наличия в нем недоброго неразумного начала. Боязнь приближающейся смерти.

Процесс социализации неразрывно связан с общением и совместной деятельностью людей. Вместе с тем в отечественной психологии социализация не

рассматривается как механическое отражение непосредственность испытанного или полученного в результате наблюдения социального опыта. Усвоение этого опыта субъективно восприятие одних и тех же социальных ситуаций может быть различным. Разные личности могут выносить и: объективно одинаковых ситуаций различный социальный опыт, что является основой другого процесса - *индивидуализации*.

Процесс социализации, а следовательно и процесс формирования личности, может осуществляться как рамках специальных социальных институтов, например в школе, так и в различных неформальных объединениях. Важнейшим институтом социализации личности является семья. Именно в семье, в окружении близких людей, закладываются основы личности человека. Очень часто мы можем встретить мнение, что основы личности закладываются в возрасте до трех лет. В этот возрастной период у человека не только происходит бурное развитие психических процессов, но он также получает первый опыт и навыки социального поведения, которые остаются у него до конца жизни.

Лекция №19

• Основные общепсихологические свойства деятельности.

Деятельность человека носит общественный, преобразующий характер и не сводится к простому удовлетворению потребностей, а в значительной степени определяется целями и требованиями общества.

Проблема деятельности органически связана с проблемой личности и сознания. Личность *и* формируется, *и* проявляется в ее деятельности. Деятельность — это процесс взаимодействия человека с миром, но процесс не пассивный, а активный и сознательно регулируемый.

Человеческая деятельность чрезвычайно разнообразна. Это и труд, направленный на создание материальных ценностей, и организация труда целых коллективов, и воспитание и обучение (педагогическая деятельность), и научно-исследовательская деятельность, и т. д. и т. п.

Анализ структуры деятельности показывает, что она осуществляется при сознательном психическом отражении окружающего мира. В любой деятельности человек в той или иной степени осознает цель своих действий, воображает ожидаемый их результат, воспринимает и оценивает условия, в которых он действует, обдумывает последовательность операций, прилагает волевые усилия, наблюдает за ходом деятельности, переживает успех и неудачи. Таким образом, психика ориентирует человека в условиях деятельности и выступает в качестве регулятора.

Деятельность, порождаясь потребностью как источником активности, направляется сознаваемой целью.

Деятельность, с одной стороны, есть условие развития личности и проявления ее качеств. С другой стороны, сама деятельность в свою очередь

зависит от уровня развития личности, выступающей субъектом этой деятельности.

При всем многообразии конкретных видов деятельности в каждом из них возможно выделить некоторые общие структурные компоненты. Это прежде всего *цели, мотивы и действия*

Традиционно принято считать, что основным и психологически главным разделением деятельности на ее типы является дифференциация деятельности на **трудовую, учебную и игровую**. Трудовая деятельность отличается от двух других типов тем, что предполагает получение какого-либо общественно значимого продукта, результата. Для игровой и учебной деятельности этот результат является не общественно, а индивидуально значимым и состоит в освоении субъектом социально выработанного опыта, знаний и т. д. Наконец, ярчайшим специфическим признаком игровой деятельности является то, что в отличие от учения и труда главным ее мотивом выступает сам процесс деятельности, а не ее результат. Указанные виды деятельности сменяют друг друга в онтогенезе и обозначаются понятием «ведущий вид» деятельности для каждого из основных возрастных этапов. Ведущая — это такая деятельность, выполнение которой определяет возникновение и формирование основных психологических новообразований человека на какой-либо ступени его развития.

- Столь же фундаментальным и обидим является разделение **индивидуальной** и **совместной** деятельности. Совместная деятельность реализуется в отличие от индивидуальной так называемым коллективным субъектом, т. е. двумя или более людьми, имеющими общий мотив и общую цель. Другими важнейшими признаками совместной деятельности являются пространственное и временное присутствие участников деятельности, ролевая и инструментальная дифференциация участников на тех или иных ее задачах, наличие управляющего (организующего) компонента — либо лидера, либо руководителя. Совместная деятельность также внутренне неоднородна и подразделяется на подтипы: например, на непосредственно-совместную — «деятельность вместе» и опосредствованно совместную — «деятельность рядом».

- Наиболее традиционной является, видимо, классификация видов деятельности по их **предметной сфере**, т. е. по **профессиональной** принадлежности. В результате выделяются все те профессии, которые существуют сегодня, а также специализации внутри этих профессий. Так, существует классификация, разработанная Е. А. Климовым, где выделяется пять основных типов профессиональной деятельности: «человек — техника», «человек — человек», «человек — природа», «человек — знак», «человек — художественный образ».

- Деятельность принято разделять также на **исполнительскую** и **управленческую** (организационную). Первая характеризуется тем, что субъект труда непосредственно воздействует на его предмет, хотя и контактирует при этом с другими субъектами. Вторая же (управленческая) обычно не предусматривает такого прямого воздействия. Она, однако, обязательно предполагает организацию одним субъектом деятельности других людей, а также иерархию их соподчинения.

- В прикладном отношении важным является разделение деятельности на **непосредственную** и **опосредованную**. В первом случае человек непосредственно воздействует на предмет и столь же непосредственно получает информацию от него. Во втором случае информация о предмете труда передается человеку через опосредствующие звенья: в виде таблиц на экране или в любом другом знаковом виде. Таковой является, например, деятельность операторского типа.

Что такое ведущая деятельность?

Каждый возрастной период характеризуется определенным видом ведущей деятельности.

Ведущая деятельность — это деятельность, определяющая возникновение и формирование основных психических новообразований человека на данном возрастном этапе. Ведущая деятельность соответствует основным потребностям ребенка.

Периодизация психического развития ребенка:

ПЕРИОД	ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Младенчество	Общение со взрослыми
Ранний возраст	Предметно-манипулятивная
Дошкольный возраст	Ролевые игры
Младший школьный возраст	Учебная
Подростковый возраст	Общение со сверстниками
Старший школьный возраст	Учебно-профессиональная

Понятие ведущей деятельности выдвинуто А. Н. Леонтьевым, далее использовано Д. Б. Элькониным для построения периодизации развития психики. Развитие основано на поочередной смене ведущей деятельности.

Смена ведущей деятельности означает переход на новую стадию.

Лекция №20

Содержание различных форм совместной деятельности

Единственным условием, при котором этот содержательный момент может быть уловлен, является рассмотрение взаимодействия как формы организации какой-то конкретной деятельности людей. Общепсихологическая теория деятельности, принятая в отечественной психологической науке, задает и в данном случае некоторые принципы для социально-психологического исследования. Подобно тому как в индивидуальной деятельности ее цель раскрывается не на уровне отдельных действий, а лишь на уровне деятельности

как таковой и социальной психологии, смысл взаимодействий раскрывается лишь при условии включенности их в некоторую общую деятельность.

Конкретным содержанием различных форм совместной деятельности является определенное соотношение индивидуальных «вкладов», которые делаются участниками. Так, одна из схем предлагает выделить три *возможные формы*, или модели:

- когда каждый участник делает свою часть общей работы независимо от других — «совместно-индивидуальная деятельность» (пример — некоторые производственные бригады, где у каждого члена свое задание);
- когда общая задача выполняется последовательно каждым участником — «совместно-последовательная деятельность» (пример — конвейер);
- когда имеет место одновременное взаимодействие каждого участника со всеми остальными — «совместно взаимодействующая деятельность» (пример — спортивные команды, научные коллективы или конструкторские бюро).

Психологический рисунок взаимодействия в каждой из этих моделей своеобразен, и дело экспериментальных исследований установить его в каждом конкретном случае.

Однако задача исследования взаимодействия этим не исчерпывается. Подобно тому как была установлена зависимость между характером коммуникации и отношениями, существующими между партнерами, здесь также необходимо проследить, как та или иная тема взаимодействия сопряжена со сложившимися *отношениями* между участниками взаимодействия. *Общественные отношения «даны» во взаимодействии через ту реальную социальную деятельность, частью которой (или формой организации которой) взаимодействие является.* Межличностные отношения также «даны» во взаимодействии: они определяют как *тип* взаимодействия, который возникает при данных конкретных условиях (будет ли это сотрудничество или соперничество), так и *степень выраженности* этого типа (будет ли это более успешное или менее успешное сотрудничество).

Присущая системе межличностных отношений эмоциональная основа, порождающая различные оценки, ориентации, установки партнеров, определенным образом «окрашивает» взаимодействие (Обозов, 1979). Но вместе с тем такая эмоциональная (положительная или отрицательная) окраска взаимодействия не может полностью определять факт его наличия или отсутствия. Так, даже в условиях «плохих» межличностных отношений в группах, заданных определенной социальной деятельностью, взаимодействие обязательно существует. В какой мере оно определяется межличностными отношениями и, наоборот, в какой мере оно подчинено выполняемой группой деятельности, зависит как от уровня развития данной группы, так и от той системы социальных отношений, в которой эта группа существует. Поэтому рассмотрение вырванного из контекста деятельности взаимодействия лишено смысла. Мотивация участников взаимодействия в каждом конкретном акте выявлена быть не может именно потому, что оно порождается более широкой системой деятельности, в условиях которой разворачивается.

Поскольку взаимодействия «одинаковы» по форме своего проявления, в истории социальных наук уже существовала попытка построить всю систему социального знания, опираясь только на анализ форм взаимодействия (так называемая формальная социология Г. Зиммеля). Убедительный пример недостаточности только формального анализа взаимодействия дает традиция, связанная с исследованием альтруизма. Альтруизм относится к такой области проявлений человеческой личности, которые приобретают смысл лишь в системе определенной социальной деятельности. Вопрос здесь упирается в содержание нравственных категорий, а оно не может быть понято лишь из «близлежащих» проявлений взаимодействия. Является ли альтруистическим поведение человека, помогающего бежать злостному преступнику? Только более широкий социальный контекст позволяет ответить на этот вопрос.

При анализе взаимодействия имеет значение и тот факт, как осознается каждым участником его *вклад в общую деятельность* (Хараш, 1977.С. 29); именно это осознание помогает ему корректировать свою стратегию. Только при этом условии может быть вскрыт психологический механизм взаимодействия, возникающий на основе взаимопонимания между его участниками. Очевидно, что от меры понимания партнерами друг друга зависит успешность стратегии и тактики совместных действий, что был возможен их «обмен». Причем если стратегия взаимодействия определена характером тех общественных отношений, которые представлены выполняемой социальной деятельностью, то *тактика* взаимодействия определяется непосредственным представлением о партнере.

Таким образом, для познания механизма взаимодействия необходимо выяснить, как намерения, мотивы, установки одного индивида «накладываются» на представление о партнере, и как то и другое проявляется в принятии совместного решения. Иными словами, дальнейший анализ проблемы общения требует более детального рассмотрения вопроса о том, как формируется образ партнера по общению, от точности которого зависит успех совместной деятельности. Такая постановка вопроса требует перехода к рассмотрению третьей стороны общения, названной перцептивной.

Лекция №21

Навыки и умения

Любая профессиональная деятельность представляет собой сложный процесс и требует переработки большого объема информации. Для эффективной работы необходимо часть информации вывести и в поле сознания и осуществлять ряд действий автоматически. Эту функцию и выполняет навык.

Навык- автоматизированный элемент сознательного действия, который вырабатывается в процессе выполнения этого действия. Формирование любого навыка начинается с получения информации о состоянии среды в форме какого-либо сенсорного сигнала. Общая схема выработки навыка заключается в следующем:

- в процессе деятельности на человека многократно воздействуют сходные раздражители (например, выполняется однотипная производственная операция);

- под влиянием раздражителей у субъекта формируется определенная программа поведения реагирования на эти раздражители, которая закрепляется и передается на уровень подсознательного контроля. Эта программа представляет собой умение действовать в определенной ситуации с большой степенью приспособляемости к этой ситуации.
- формирование профессиональных навыков идет не пассивно, а под влиянием специально организованных упражнений, включенных в систему профессиональной подготовки.

Упражнение - это основной способ закрепления навыка. Одним из важнейших практических вопросов является вопрос о количестве упражнений, необходимых для полной отработки навыка. Количество используемых упражнений зависит от скорости формирования психологической системы действия. Чем быстрее формируется психологическая система действия, тем меньше требуется упражнений. Наличие у учащегося психологической системы действия определяется по следующим признакам:

- ясное осознание цели действия и наличие четкого мотива для его выполнения;
- наличие ориентировочной основы действия в виде системы необходимых и достаточных информационных признаков, на которые ориентируется учащийся при выполнении действия;
- частичная автоматизация действия;
- наличие системы обратной связи и сформированный на ее основе внутренний самоконтроль выполнения действия;
- “запуск” системы само регуляции действия, направленной на устранение недостатков и исправление ошибок;
- систематическое улучшение показателей качества работы и увеличение темпы деятельности.

Наличие данных признаков позволяет считать навык сформированным и закончить регулярные упражнения по его отработки.

Промежуточный этап овладения новым способом действия на основе полученного знания, но не достигшего уровня навыка, называют умением.

Умение - это знание, которое понята учащимися и правильно воспроизводится, выступая в форме правильно выполняемого действия и приобретшего некоторые черты оперативности. На этапе умения усвоенные способ действия регулируется знанием и по мере тренировки достигается преобразование умения в навык, при котором происходит изменение ориентировочной основы действия. Умение включает в себя сложную систему психических и практических действий. При наличии умения под контролем сознания человек успешно выполняет то или другое действие. Результативно выполнение сложного действия и есть внешнее выражение выработанного умения.

Формирование умений, по мнению К.К. Платонова проходит ряд стадий:

- первоначальное умение;
- недостаточно умелое действие;
- развитые отдельные умения;

- высокоразвитые умения;
- мастерство;

На этапе умения полный сознательный контроль обеспечивает оперативную перестройку системно-структурной основы действия при существенном изменении условий его осуществления. В этом плане умение отличается от навыка.

Лекция № 22

Виды эмоциональных состояний

Переживание человека своего отношения к тому, что он делает или познает, к другим людям, к самому себе называют чувствами и эмоциями. Чувства и эмоции взаимосвязанные, но различные явления эмоциональной сферы личности. Эмоциями считают более простое, непосредственное переживание в данный момент, связанное с удовлетворением или неудовлетворением потребностей. Проявляясь, как реакция на предметы окружающей обстановки, эмоции связаны первоначальными впечатлениями. Первое впечатление от чего-либо носит чисто эмоциональный характер, является непосредственной реакцией (страх, гнев, радость) на какие то внешние особенности.

Эмоциональные процессы, как и все психические процессы, представляют собой отражение реальности, но только в виде ее оценки. Эта оценка психически проявляется в виде эмоционального переживания, в более или менее внешне выраженной экспрессии.

В эмоциях проявляется оценка индивидом возможностей удовлетворения своих потребностей. Однако, для возникновения эмоций необходима не только актуализация потребности, создающая определенное напряжение психики, но и понимание ситуации как благоприятной или неблагоприятной для достижения цели.

Эмоции возникают вследствие того, что субъект не может или не умеет дать адекватный ответ на стимуляцию ситуации отличающийся новизной, необычностью или внезапностью. Эмоции бывают положительные или отрицательные в зависимости от удовлетворенности или неудовлетворенности. Наиболее распространенные эмоции- это радость, удивление, страдание, гнев, отвращение, признание, страх, стыд и др.

Усилия по регулированию эмоций связаны с попытками контроля над собственными эмоциональными реакциями на стрессовые события. Помимо медикаментозных средств, это регулярный отдых, прогулки, глубокое дыхание, мышечное расслабление, упражнение воображения или медитация и т.п. Такие методы позволяют снижать частоту сердечных сокращений, величину мускульного напряжения, артериального давления.

Для успокоения, то есть снижения психофизиологической и психоэмоциональной напряженности (стресса), полезны также:

- - снижение для себя значимости сложившейся неблагоприятной ситуации;

- - наличие запасных, отступных стратегий или позиций;
- - эмоциональная разрядка в сменяющихся друг друга видах деятельности (интеллектуальный и физический труд, общение, игра, физкультура, путешествие, рыбалка, дискотека и т.п.);
- - активизация чувства юмора и т.д.

Лекция №23

1. **Чувства.**
2. **Волевые процессы и их основные функции.**

Чувство - это наиболее сложное, чем эмоции, постоянное, устоявшееся отношение личности к тому, что она познает и делает, к объекту своих потребностей. Чувство характеризуется устойчивостью и длительностью, измеряемой месяцами и годами жизни их субъекта.

Чувство обычно классифицируются по содержанию. Принято выделять следующие виды чувств: моральные, интеллектуальные и эстетические.

Моральные, или нравственные чувства – это чувства, в которых проявляется отношение человека в поведению людей и своему собственному. Они переживаются людьми в связи с выполнением или нарушением принятых в данном обществе принципов морали, которые определяют, что нужно считать во взаимоотношениях людей хорошим и дурным, справедливым и несправедливым.

Интеллектуальные чувства возникают в процессе деятельности и связаны с познавательными процессами. Они отражают и выражают отношение человека к своим мыслям, к процессу познания. Его успешности и неуспешности, к результатам интеллектуальной деятельности. К интеллектуальным чувствам относятся любопытство. Любознательность, удивление, уверенность, неуверенность, сомнение, недоумение, чувство нового.

Эстетические чувства переживаются в связи с восприятием предметов, явлений и отношений окружающего мира и отражают отношение субъекта к различным фактам жизни и их отображению в искусстве. В эстетических чувствах человеком переживаются красота и гармония в природе, в произведениях искусство в отношениях между людьми (или наоборот дисгармония).

В зависимости от глубины, интенсивности, длительности можно выделить следующие виды эмоциональных состояний: чувственный тон, собственно эмоции, аффект, страсть, настроение.

1. **Чувственный или эмоциональный тон** – простейшая форма эмоций. Чувственный тон осознается как эмоциональная окраска, своеобразный качественный оттенок психического процесса (приятный собеседник, скучная книга).
2. **Собственно эмоции** психическое отражение в форме непосредственного переживания каких либо явлений, ситуаций.

Аффект-это эмоциональный процесс взрывного характера, который не подчиняется сознательному волевому контролю. Основное в аффекте это неожиданно, резко испытываемое человеком потрясение, характеризующееся изменением сознания нарушение волевого контроля за действиями.

Страсть - это обобщенное и продолжительное переживание, приводящее к сосредоточению на предмете страсти. Причины, вызывающую страсть, могут быть различны - начиная от телесных влечений и до осознанных идейных убеждений.

Настроение – сравнительно продолжительное устойчивое психическое состояние. Причины, которые вызывают настроение, многочисленны – от органического самочувствия до нюансов взаимоотношений с окружающим.

Волевые процессы и их основные функции.

Воля — это одно из наиболее сложных понятий в психологии. Оно рассматривается и как психический процесс, и как аспект большинства иных важнейших психических процессов и явлений, и как уникальная способность личности произвольно контролировать свое поведение.

Воля — это сознательное преодоление человеком трудностей на пути осуществления действия. Сталкиваясь с препятствиями, человек либо отказывается от действия в выбранном направлении, либо «наращивает» усилия, чтобы преодолеть барьер, т. е. осуществляет особое действие, выходящее за границы его изначальных побуждений и целей; это особое действие заключается в изменении самого побуждения к действию. Человек намеренно привлекает дополнительные мотивы действия, иначе говоря, строит новый мотив. Важную роль в построении новых мотивов играет воображение человека, предвидение и идеальное «проигрывание» тех или иных возможных последствий активности.

В конечном итоге сложность понятия «воля» объясняется тем, что оно очень тесно связано с понятием «сознание», предельно сложным психологическим явлением, и выступает одним из его важнейших атрибутов. Будучи тесно связанной также и с мотивационной сферой личности, воля представляет собой особую произвольную форму активности человека. Она предполагает инициацию, стабилизацию и ингибицию (торможение) ряда стремлений, побуждений, желаний, мотивов; организует системы действий в направлении достижения осознаваемых целей.

В целом волевые процессы выполняют три основные функции.

1. **Иницирующая, или побудительная, функция**(непосредственно связанная с мотивационными факторами) заключается в том, чтобы заставить начать то или иное действие, поведение, деятельность, преодолевая объективные и субъективные препятствия.
2. **Стабилизирующая функция** связана с волевыми усилиями по поддержанию активности на должном уровне при возникновении внешних и внутренних помех разного рода.
3. **Ингибирующая, или тормозная, функция** состоит в оттармаживании других, часто сильных мотивов и желаний, других вариантов поведения, не

согласующихся с главными целями деятельности (и поведения) в тот или иной момент времени. Человек способен тормозить пробуждение мотивов и выполнение действий, противоречащих его представлению о должном, способен сказать «нет!» побуждениям, осуществление которых могло бы поставить под удар ценности более высокого порядка. Регулирование поведения было бы невозможным без торможения.

Наряду с этим у волевых действий также существуют три основных признака.

- Первый — осознание **свободы** осуществления действий, чувство принципиальной «не предопределенности» собственного поведения.
- Второй — обязательная объективная **детерминированность** любого, даже кажущегося Предельно «свободным» действия.
- Третий — в волевом действии (поведении) личность проявляется **в целом** — максимально полно и явно, поскольку волевая регуляция выступает как высший уровень психической регуляции.

Важнейшее место в проблеме воли занимает понятие волевого акта, имеющего определенную структуру и содержание. Важнейшие звенья волевого акта:

- принятие решения и исполнение
- нередко вызывают особое эмоциональное состояние, которое описывается как волевое усилие.

Волевое усилие — это форма эмоционального стресса, мобилизующего внутренние ресурсы человека (память, мышление, воображение и др.), создающего дополнительные мотивы к действию, которые отсутствуют или недостаточны, и переживаемого как состояние значительного напряжения.

В большинстве случаев принятие решения и волевое поведение в целом связаны с большим внутренним напряжением, часто приобретающим стрессовый характер.

Волевые проявления человека в значительной мере определяются тем, кому человек склонен приписывать ответственность за результаты собственных действий. Качество, характеризующее склонность человека приписывать ответственность за результаты своей деятельности внешним силам и обстоятельствам или же, напротив, собственным усилиям и способностям, называется **локализацией контроля**.

Есть люди, которые склонны объяснять причины своего поведения и свои деяния внешними факторами (судьбой, обстоятельствами, случаем и т. д.). Тогда говорят о внешней (экстернальной) локализации контроля. Исследования показали, что склонность к экстернальной локализации контроля связана с такими личностными чертами, как безответственность, неуверенность в своих способностях, тревожность, стремление вновь и вновь откладывать осуществление своих намерений и т. д.

Если индивид, как правило, принимает на себя ответственность за свои деяния, объясняя их исходя из своих способностей, характера и т. д., то есть основания полагать, что у него преобладает внутренняя (интернальная) локализация контроля. Выявлено, что люди, которым присуща внутренняя локализация контроля, более ответственны, последовательны при достижении цели, склонны к самоанализу, общительны, независимы. Интернальная или экстернальная

локализация контроля волевого действия, имеющего как положительные, так и отрицательные социальные последствия, являются устойчивыми качествами человека, формирующимися в процессе воспитания и самовоспитания.

Воля как сознательная организация и саморегуляция активности, направленная на преодоление внутренних трудностей, — *это прежде всего власть над собой, над своими чувствами, действиями*. Общеизвестно, что у разных людей эта власть обладает разной степенью выраженности. Обыденное сознание фиксирует огромный спектр индивидуальных особенностей воли, различающихся по интенсивности своих проявлений, характеризующихся на одном полюсе как сила, а на другом — как слабость ^ воли. Человек, обладающий сильной волей, умеет преодолевать трудности, встречающиеся на пути к достижению поставленной цели, при этом обнаруживает такие волевые качества, как решительность, мужество, смелость, выносливость и т. д. Слабовольные люди пасуют перед трудностями, не проявляют решительности, настойчивости, не умеют сдерживать себя, подавлять сиюминутные побуждения во имя более высоких, нравственно оправданных мотивов поведения и деятельности.

Диапазон проявлений слабоволия столь же велик, как и характерных качеств сильной воли. Крайняя степень слабоволия находится за гранью нормы психики. Сюда относятся, к примеру, абулия и апраксия.

Абулия— это возникающее на почве мозговой патологии отсутствие побуждений к деятельности, неспособность при понимании необходимости принять решение действовать или исполнять его.

Апраксия— сложное нарушение целенаправленности действий, вызываемое поражением мозговых структур. Если поражение нервной ткани локализуется в лобных долях мозга — наступает апраксия, проявляющаяся в нарушении произвольной регуляции движений и действий, которые не подчиняются заданной программе и, следовательно, делают невозможным осуществление волевого акта.

Абулия и апраксия— сравнительно *редкие явления*, присущие людям с тяжелым расстройством психики. Слабоволие, с которым педагог сталкивается в повседневной работе, обусловлено, как правило, не мозговой патологией, а определенными условиями воспитания; коррекция безволия возможна, как правило, лишь на фоне изменения социальной ситуации развития личности.

Лекция №24

1. Память.
2. Причины, влияющие на продуктивность памяти.
3. Уровни памяти.

Память

Образы внешнего мира, возникшие в коре головного мозга, не исчезают бесследно. Они оставляют след, который может сохраняться в течение длительного времени. Запоминание, сохранение и последующее воспроизведение личностью ее опыта и составляет сущность процесса памяти. Благодаря памяти расширяются познавательные возможности человека.

Память как познавательный процесс обеспечивает целостность и развитие личности. Память изменяется с возрастом и поддается тренировке.

Успешность памяти зависит: от степени завершенности действий запоминания;

- от интересов и склонностей личности;
- от отношения личности к той или иной деятельности;
- от эмоционального настроения;
- от волевого усилия.

Многочисленные исследования показали, что нервная система может с большой точностью сохранять длительное время следы различных раздражителей. Вопрос о механизмах памяти сложен и является предметом ряда наук — физиологии, биохимии, психологии.

Физиологи связывают процесс хранения информации с образованием нервных связей (ассоциаций);

Биохимики — с изменением состава рибонуклеиновой кислоты (РНК) и других биохимических структур;

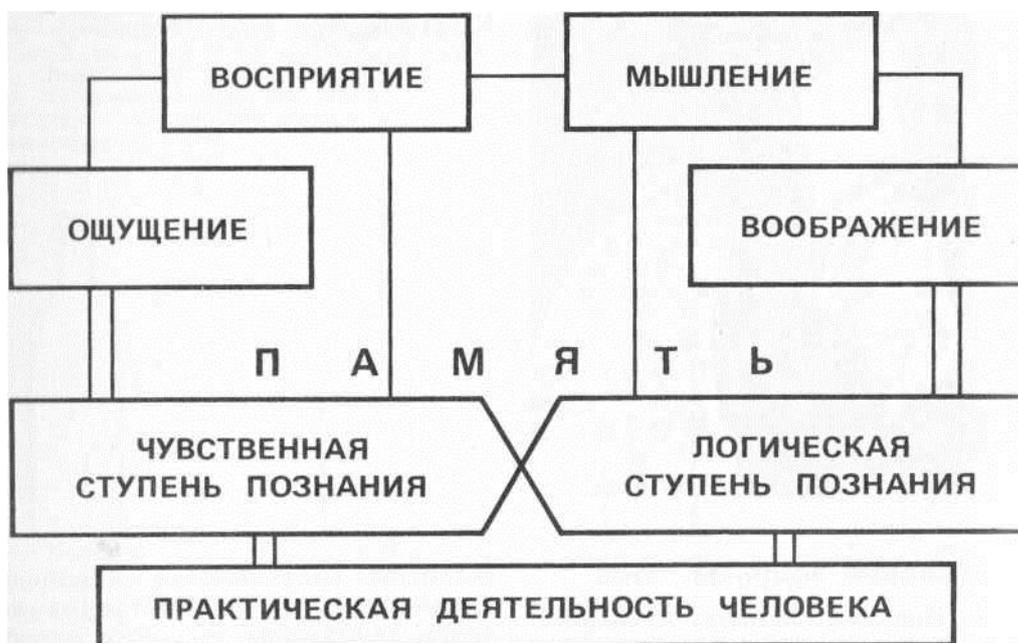
Психологи подчеркивают зависимость памяти от характера деятельности деятельности человека и направленности личности.

Процессы памяти нельзя рассматривать как протекающие независимо от особенностей и свойств личности. Мнемические процессы тесно связаны, прежде всего с направленностью и мотивацией личности.

Направленность личности характеризуется многими более или менее устойчивыми целями и мотивами деятельности, склонностями, интересами. Все это в существенной мере определяет своеобразие памяти. То, что является объектом интереса, запоминается быстрее и более прочно. Память зависит от различных сторон личности: уровня ее развития, развития волевой, эмоциональной и интеллектуальной сфер. Профессиональная память в той или иной мере присуща каждому человеку, и, чем значимее для человека профессиональная деятельность, тем богаче и его профессиональная память.

Данные исследований показывают развитие различных сторон памяти.

Существует некоторая генетическая последовательность в возникновении и проявлении разных видов памяти. Так, например, установлено, что узнавание генетически предшествует свободному воспроизведению представлений. Моторная память предшествует памяти на образы и мысли.



Причины, влияющие на продуктивность памяти.

Продуктивность памяти зависит от объема памяти, скорости усвоения, точности воспроизведения, длительности сохранения и готовности. На продуктивность влияют субъективные и объективные причины.



Уровни развития памяти

Уровни развития памяти в значительной мере зависят от возраста человека, общего состояния организма и т. д.

Большое влияние на память человека оказывает направленность деятельности, осуществляемой при запоминании и воспроизведении.

Различают два вида направленности, оказывающих влияние на успешность работы памяти. В одних случаях деятельность человека прямо направлена на то, чтобы запомнить воспринимаемое в данный момент, воспроизвести или узнать воспринятое ранее.

В других случаях деятельность человека бывает направлена на достижение иных целей, не имеющих прямого отношения к работе памяти. Тем не менее и тогда может иметь место тот или иной мнемический эффект. Мы можем в процессе выполнения деятельности что-либо запомнить, воспроизвести или указать, хотя соответствующая задача не ставилась.

Продуктивность памяти характеризуется объемом и быстротой запоминания материала, длительностью сохранения, готовностью и точностью воспроизведения.

В памяти людей наблюдаются большие индивидуальные различия. Это обнаруживается:

- в различной скорости запоминания;
- в прочности сохранения;
- в легкости воспроизведения.

Индивидуальные различия памяти могут быть обусловлены и врожденными особенностями высшей нервной деятельности и воспитанием. Индивидуальные особенности обуславливают различные типы памяти.

Индивидуальные различия в памяти могут быть двух видов. С одной стороны, память разных людей отличается преобладанием той или иной модальности — зрительной, слуховой, двигательной; с другой стороны, память различных людей может отличаться и по уровню своей организации.

Человек с **наглядно-образным типом памяти** особенно хорошо запоминает наглядные образы, цвет предметов, звуки, лица и т. п.

При **словесно-логическом типе памяти** лучше запоминается словесный, нередко абстрактный материал: понятия, формулы и т. п.

При **эмоциональном типе памяти**, прежде всего, сохраняются и воспроизводятся пережитые человеком чувства.

Встречаются люди, обладающие так называемой **феноменальной памятью**. Феноменальная память характеризуется исключительно сильной образностью. Человек, например, «видит» отсутствующий предмет до мельчайших подробностей.

Лекция №25

1. Факторы забывания памяти.
2. Закономерности забывания.
3. Закон Рибо.

Забывание-процесс, характеризующийся постепенным уменьшением возможности припоминания и воспроизведения материала.

Процессом, противоположным сохранению, является забывание. Психологические исследования показали, что в первое время после заучивания материал забывается быстрее, чем в дальнейшем; причем бессмысленный материал забывается значительно быстрее, чем связанный по смыслу.

Забывание биологически целесообразно для организма. Оно обусловлено угасанием временных нервных связей, утративших свое значение и поэтому неподкрепляемых.

Забывается прежде всего то, что перестает быть для личности существенным, важным и необходимым.

Факторы забывания: время, степень активности использования имеющейся информации, работа защитных механизмов нашей психики.

В психологии существуют различные теории, объясняющие причины забывания. Одна из них называется теорией *угасания следов*, другая- теорией *интерферирующего торможения следов*.

Согласно первой теории, следы постепенно угасают, стираются. Поэтому забывание рассматривается как естественный, протекающий пассивно процесс.

Согласно второй теории, забывание есть продукт влияния побочных воздействий, взаимного торможения следов.

Забывание в значительной степени зависит от характера деятельности, непосредственно предшествующей запоминанию и происходящей после нее.

Невозможность припомнить какой либо материал не означает, что он совершенно забыт. Забывается конкретная форма материала, но его значимое содержание качественно изменяется и включается в опыт субъекта.

Согласно теории Р. Аткинсона не забывается ничего, но пережитый материал уходит в долговременную память, где и хранится вечно.

Отрицательное влияние предшествующей запоминанию деятельности получило название *проактивного* (вперед направленного) *торможения*. Отрицательное влияние следующей за запоминанием деятельности получило название *ретроактивного* (назад направленного) *торможения*.

Закономерности забывания: забывается все ненужное, второстепенное, а также определенный процент и нужной информации. Забывание бывает полное, частичное, длительное, временное. Иногда забывание является результатом стресса и различных заболеваний

(инфекционных, психических, травматических), а также старости (гибель клеток мозга).

Закон Рибо – это закон обратного хода памяти. Например: пожилые люди легко вспоминают о давно прошедшем, но столь же легко забывают только что услышанное.

Лекция №26

1. Внимание.

2. Отличие внимания от других познавательных процессов.

Внимание выступает одной из сторон сознания человека. В любой сознательной деятельности людей оно проявляется в большей или меньшей степени: прислушивается ли человек к музыке или всматривается в чертеж детали. Внимание включено в процесс восприятия, в процесс памяти, мышления, воображения. Наличие внимания в человеческой деятельности делает ее продуктивной, организованной и активной.

Внимание — это сосредоточенность сознания и его направленность на что-либо, имеющее то или иное значение для человека. Под направленностью понимается избирательный характер этой деятельности и ее сохранение, а под сосредоточением — углубление в данную деятельность и отвлечение от остального. Из этого определения следует, что у внимания нет своего собственного продукта, оно лишь улучшает результат других психических процессов. Внимание неотделимо от других психических процессов и состояний.

Многие десятилетия феноменологический критерий внимания (**ясность и отчетливость того, что входит в поле внимания**) оставался, по существу, единственным. В этом плане отметим значительный прогресс в разработке оригинальных методик изучения внимания, достигнутый в последние десятилетия в русле когнитивной психологии. Феноменологический критерий внимания должен быть дополнен другими:

- продуктивным (внимание повышает продуктивность деятельности);
- мнемическим (запоминается то, что входит в поле внимания);
- регистрацией внешних проявлений внимания (Ю. Б. Гип-пенрейтер).

У. Джемс выделяет следующие пары внимания, руководствуясь тремя основаниями:

- 1) чувственное (сенсорное) и умственное (интеллектуальное);
- 2) непосредственное, если объект интересен сам по себе, и производное (опосредованное);
- 3) произвольное, или пассивное, не требующее усилий, и произвольное (активное), сопровождающееся чувством усилия.

Непроизвольное внимание возникает непреднамеренно, без каких-либо специальных усилий. Объекты, связанные с потребностями, чувствами и

желаниями, переживаемыми человеком в данный момент, вызывают произвольное внимание.

Произвольное внимание носит отчетливо выраженный, сознательный, волевой характер и наблюдается при сознательном намерении выполнить какую-либо деятельность. Оно привлекается и удерживается вопреки факторам непроизвольного внимания (не новым, не сильным раздражителем, не связанным с базовыми потребностями и т. д.) и обусловлено социально. Причиной, вызывающей и поддерживающей произвольное внимание, является осознание значения объекта внимания для выполнения данной деятельности, удовлетворения потребностей, тогда как при непроизвольном внимании значение объекта может и не осознаваться.

Если деятельность увлекает человека, происходит переход к после произвольному вниманию (вторичному непроизвольному) и волевых усилий уже не требуется.

К свойствам (или характерным особенностям) внимания относят его устойчивость, концентрацию, распределение, объем и переключение.

Концентрация внимания характеризует интенсивность сосредоточения и степень отвлечения от всего, что не входит в поле внимания.

Распределение внимания — это такая организация психической деятельности, при которой одновременно выполняются два или более действия (Н. Добрынин). Заметим, что это должны быть разные действия, цели, а не просто два объекта в поле внимания.

Объем внимания — это количество несвязанных объектов, которые могут восприниматься одновременно ясно и отчетливо. Чем шире объем внимания, тем больше предметов воспринимается в отдельный момент времени.

Переключение внимания отличается от его отвлечения тем, что это сознательное, преднамеренное, имеющее определенную цель изменение направленности психической деятельности, обусловленное постановкой новой цели. Таким образом, к переключению нельзя относить любой перенос внимания на другой объект.

Рассеянность бывает двух видов. Во-первых, существует рассеянность как неумение сколько-нибудь длительно сосредоточивать внимание, что выражается в постоянном отвлечении, «скольжении» внимания. Одной из причин такой рассеянности является избыток всевозможных и притом неглубоких интересов. Во-вторых, наблюдается рассеянность как односторонняя сосредоточенность сознания, когда человек не замечает то, что с его точки зрения представляется незначительным. Примером может служить рассеянный ученый, который всецело поглощен своими трудами и перестающий замечать «мелочи жизни».

Устойчивость внимания — это степень и длительность сосредоточенности сознания. Никто не способен непрерывно сосредоточивать внимание на неизменяющемся объекте мысли. Когда объект не доставляет новых впечатлений, внимание отвлекается от него. Только постоянно раскрывая в предмете восприятия или мысли новое содержание, можно сохранить устойчивость внимания.

Так, Ж. Кювье утверждает, что гений — это прежде всего внимание. Он пишет, что интеллект, бедный знаниями, неподвижный и неоригинальный, едва ли будет в состоянии долго сосредоточивать внимание на одном предмете. Поэтому можно сказать, что не внимание создает гения, а гениальность позволяет сохранять устойчивое внимание, находить все новые стороны в объектах, связанных между собой «рациональным принципом».

Другими факторами устойчивости внимания являются:

- интерес к материалу;
- связь изучаемого материала с потребностями личности;
- содержательность и трудность выполняемой деятельности;
- осознание значения выполняемой деятельности;
- индивидуально-психологические особенности личности (такие, например, как свойства темперамента и уровень развития волевых черт характера);

Лекция № 27

1. Мышление.

2. Связь мышления с развитием речи.

3. Связь между мышлением и решением задач.

Мышление - это непрерывно связанный с речью процесс познавательной деятельности индивида, характеризующийся обобщенным и опосредствованным отражением действительности в ходе ее анализа и синтеза. Мышление возникает на основе практической деятельности из чувственного познания и далеко выходит за его пределы.

<p><i>Практическое мышление</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — совершается в ходе практической деятельности и направлено на решение практических задач; — начинается с возникновения проблемной ситуации, которую нужно решить; — протекает в условиях дефицита времени, опасности или высокой ответственности за принимаемое решение; — направлено на преобразование реальной действительности 	<p><i>Теоретическое мышление</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — направлено на познание и объяснение явлений действительности; — процесс мышления предполагает создание гипотезы, новой идеи или образа, а также проверку гипотезы на соответствие реальности
<p><i>Интуитивное мышление</i></p>	<p><i>Логическое мышление</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> — при интуитивном мышлении переход к новому знанию происходит через «инсайт» (озарение); процесс мышления неосознаваем и слит с самим действием; — объектами мышления являются объекты — оригиналы, с которыми взаимодействует человек; — интуитивное мышление выполняет функцию получения нового знания 	<ul style="list-style-type: none"> — при логическом мышлении происходит плавный логический переход от данного к новому; — процесс мышления осознан, отделен от своего продукта, а способы действия выделены и превращены в операции, применимые ко многим подобным объектам; — объектами логического мышления выступают знаковые системы; — логическое мышление выполняет функцию трансляции (уже полученного знания) другому
--	---

Связь мышления с развитием речи.

Для мыслительной деятельности человека существенна ее взаимосвязь не только с чувственным познанием, но и с языком, *с речью*. В этом проявляется одно из принципиальных противоречий между человеческой психикой и психикой животных.

Элементарное мышление животных всегда остается лишь наглядно-действенным; оно не может быть отвлеченным, опосредованным познанием. Такое примитивное мышление оперирует с предметами в наглядно-действенном плане и не выходит за его пределы. Только с появлением речи становится возможным отвлечь от познаваемого объекта то или иное его свойство и закрепить, зафиксировать представление или понятие о нем в слове. Мысль обретает в слове необходимую материальную оболочку, в которой она только и становится непосредственной действительностью для других людей и для нас самих. Чем глубже и основательнее продумана мысль, тем более четко и ясно она выражается в словах, в устной и письменной речи. И наоборот, чем больше оттачивается словесная формулировка какой-то мысли, тем отчетливее и понятнее становится сама эта мысль. Человеческое мышление, в каких бы формах оно ни осуществлялось, невозможно без языка.

Какая связь существует между мышлением и решением задач?

1. Мышление имеет целенаправленный характер. Необходимость в мышлении возникает тогда, когда перед человеком появляются новая цель, новая проблема и новые условия деятельности.
2. Мышление часто начинается с анализа возникшей проблемной ситуации. В результате ее анализа возникает и формируется **задача**, которую человек должен решить, поэтому мышление разворачивается как процесс решения задачи, в которой выделяются условия и требования. Еще первые экспериментаторы¹⁶⁶ в области психологии мышления (исследователи Вюрцбургской школы Отто Кальпе) связывали специфику мышления с постановкой вопроса или понятием **задачи**. Если мышление есть процесс решения задачи, то под «решением» задачи понимают не только результат (solution), но и процесс достижения этого (solving). Для психолога важен, конечно, именно этот аспект мышления.

3. Процесс решения задачи, в свою очередь, включает в себя постановку проблемы. Нередко нахождение и постановка проблемы требует даже больших умственных усилий, чем ее последующее разрешение.
4. Известно, что мыслительная деятельность побуждается мотивами, которые являются не только условиями ее развертывания, но и факторами, влияющими на ее продуктивность. Эмоции в мыслительной деятельности обеспечивают управление поиском решения задачи. Именно эвристический поиск определенного решения превращает процесс мышления в творческий акт. Если исключить сам процесс поиска решения, то мышление будет алгоритмическим и напоминающим умственный навык, где человек выполняет определенные требования в определенных рамках задачи.

Итак, мышление — это процесс постановки и решения субъектом творческих задач.

Лекция № 28 Ощущение и восприятие

Ощущение— это первейшая и простейшая форма чувственного познания. Благодаря ощущениям мы познаем отдельные стороны или свойства предметов и явлений (цвет, форма, запах, жажда, тяжесть и т.д.).

Физиологическим аппаратом ощущения является анализатор, состоящий из трех частей: рецептор— часть анализатора, преобразующая энергию внешнего воздействия в нервные сигналы; нервный путь, по которому нервные сигналы передаются в мозг; корковая часть полушарий головного мозга, где нервные сигналы осознаются.

Типы ощущений: Внешние ощущения – зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, кожные, осязательные. С их помощью человек познает свойства предметов или явлений, которые находятся вне его. Рецепторы этих ощущений расположены на поверхность тела; внутренние ощущения— голод, жажда, тошнота, изжога и т.д. Рецепторы этих ощущений находятся внутри организма; двигательные ощущения – это ощущения движения и положения тела в пространстве. Рецепторы двигательного анализатора находятся в мышцах и связках.

Ощущение каждого человека имеет определенный диапазон, ограниченный с двух сторон порогами ощущения. За пределом нижнего порога ощущения еще не возникают, так как раздражитель слишком слаб. За пределом верхнего порога – уже не возникают, так как раздражитель слишком силен.

Восприятие, его виды и свойства.

Восприятие – это психический процесс отражения предметов и явлений действительности в совокупности различных свойств и частей при непосредственном их воздействии на органы чувств. В отличие от ощущений, которые присущи всем живым существам, имеющим нервную систему, способностью воспринимать мир в виде образов обладает только человек и высшие животные. Этот процесс, характерный для восприятия, называется объективацией.

Если результатом ощущений является некоторое чувство, то в итоге восприятия складывается образ, включающий целый комплекс различных взаимосвязанных отношений.

Образ, складывающийся в процессе восприятия, предполагает взаимодействие нескольких анализаторов. В зависимости от того, какой из них работает активнее, различают и виды восприятия: зрительное, слуховое, осязательное.

Восприятия подразделяют также и на другие виды.

В зависимости от целей: преднамеренные и непреднамеренные восприятия;

В зависимости от степени организации: организованные (наблюдения) и неорганизованные восприятия;

В зависимости от формы отражения: восприятие пространства – это восприятие формы, величины, объемности объектов, расстояний между ними, их взаимного расположения, удаленности и направления, в котором они находятся; восприятие времени – это отражение длительности, скорости протекания и последовательности явлений; восприятие движения – это отражение во времени изменений положения объектов или самого наблюдателя в пространстве.

Свойства восприятия: избирательность восприятия – способность человека воспринимать лишь те предметы, которые представляют для него интерес; предметность восприятия – проявляется в том, что объект воспринимается нами именно как обособленный в пространстве и времени; апперцепция – зависимость восприятия от прежнего опыта человека; осмысленность восприятия – показывает, что воспринимаемые человеком предметы имеют для него определенный жизненный смысл; константность восприятия – относительное постоянство или независимость образа предмета от меняющихся условий восприятия (расстояние, ракурс освещенность и т.д.); целостность восприятия – выражается в том, что образы отражаемых предметов выступают в сознании человека в совокупности многих их качеств, даже если отдельные из них в данный момент не ощущаются.

Нарушения восприятия: гиперестезия – повышенная чувствительность к обычным внешним раздражителям; гипостезия – явление, обратное гиперестезии, то есть сниженная чувствительность; агнозия – нарушение узнавания предметов при ясном сознании и сохранении или незначительном снижении чувствительности; галлюцинации – восприятия, возникающие без наличия реальных объектов (видения, призраки, мнимые звуки, голоса, запахи и т.д.). Галлюцинации следует отличать от иллюзий, то есть

ошибочных восприятий реальных предметов и явлений.

Восприятие человека человеком: человек принимает и перерабатывает информацию, идущую от другого человека, при помощи нескольких психических процессов: ощущения, восприятия, представления, мышления. Чтобы понять процесс познания человека человеком, надо раскрыть особенности формирования образа человека и понятия о нем как о личности. На первой ступени познания, в процессе построения изображения формируется чувственный образ. Образ человека представляет собой совокупность элементов, соотносимую с совокупностью элементов, составляющих облик отражаемого человека. Это соотношение подобия, характеризующееся общностью модальности элементов и общностью их пространственно-временной упорядоченности.

Восприятие человека человеком характеризуется предметностью. Эта предметность состоит в том, что свойства облика человека отражены в образе как свойства этого человека.

Восприятию человеком человека присущи и такие особенности, характеризующие отражение индивидуумом действительности, как объективность и субъективность, целостность и структурность.

Лекция №29

1. **Общение деловое и неформальное.**
2. **Вербальная и невербальная коммуникация.**

Общение — сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности. Включает в себя обмен общей информацией, выработку стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.

Общение бывает деловым (официальным) и неофициальным (неформальным).

Деловое общение связано с трудовой деятельностью, неофициальное — с досугом. Деловое общение включает в себя и служебное, то есть общение людей находящихся на службе, как правило, государственной.

Субъектами общения являются люди. В принципе, общение характерно для любых живых существ, но лишь на уровне человека процесс общения становится осознанным, связанным вербальными и невербальными актами. Человек, передающий информацию, называется коммуникатором, получающий ее — реципиентом.

В общении можно выделить ряд аспектов: содержание, цель и средства.

Содержание общения — информация, которая в межиндивидуальных контактах передается от одного живого существа другому.

В
ходе



общения его участники обмениваются не только своими физическими действиями или продуктами, результатами труда, но и мыслями, намерениями, идеями, переживаниями и т. д.

Цель общения отвечает на вопрос: «Ради чего человек вступает в акт общения?». Здесь имеет место тот же принцип, что уже упоминался в пункте о содержании общения. У животных цели общения не выходят обычно за рамки актуальных для них биологических потребностей. У человека же эти цели могут быть весьма и весьма разнообразными и являть собой средства удовлетворения социальных, культурных, творческих, познавательных, эстетических и многих других потребностей.

Средства общения — способы кодирования, передачи, переработки и расшифровки информации, которая передается в процессе общения от одного существа к другому. Кодирование информации — это способ ее передачи. Информация между людьми может передаваться с помощью органов чувств, речи и других знаковых систем, письменности, технических средств записи и хранения информации.

Структура общения

Учитывая сложность общения, необходимо каким-то образом обозначить его структуру, чтобы затем был возможен анализ каждого элемента. Выделяют три взаимосвязанные стороны: коммуникативная, интерактивная и перцептивная.

Коммуникативная сторона общения, или коммуникация в узком смысле слова, состоит в обмене информацией между общающимися индивидами.

Интерактивная сторона заключается в организации взаимодействия между общающимися индивидами, т. е. в обмене не только знаниями, идеями, но и действиями.

Перцептивная сторона общения означает процесс восприятия и познания друг друга партнерами по общению и установления на этой основе взаимопонимания. Естественно, что все эти термины весьма условны.

Иногда в более или менее аналогичном смысле употребляются и другие. Например, в общении выделяются три функции: информационно-коммуникативная, регуляционно-коммуникативная, аффективно-коммуникативная. Задача заключается в том, чтобы тщательно проанализировать, в том числе на экспериментальном уровне, содержание каждой из этих сторон или функций. Конечно, в реальной действительности

каждая из этих сторон не существует изолированно от двух других, и выделение их возможно лишь для анализа, в частности для построения системы экспериментальных исследований. Все обозначенные здесь стороны общения выявляются в малых группах, т. е. в условиях непосредственного контакта между людьми.

Вербальная и невербальная коммуникация

Передача любой информации возможна лишь посредством знаков, точнее знаковых систем. Существует несколько знаковых систем, которые используются в коммуникативном процессе, соответственно можно построить классификацию коммуникативных процессов. Различают *вербальную* и *невербальную* коммуникации, использующие различные знаковые системы. Соответственно возникает и многообразие видов коммуникативного процесса, каждый из которых необходимо рассмотреть в отдельности.

Вербальная коммуникация использует в качестве знаковой системы человеческую речь. Речь является самым универсальным средством коммуникации, поскольку при передаче информации при помощи речи менее всего теряется смысл сообщения. Правда, этому должна сопутствовать высокая степень общности понимания ситуации всеми участниками коммуникативного процесса.

Различают *письменную* и *устную* речь. Устная речь подразделяется, в свою очередь, на *диалогическую* и *монологическую*.

1. Наиболее простой разновидностью *устной речи* является *диалог*, т. е. разговор, поддерживаемый собеседниками, совместно обсуждающими и разрешающими какие-либо вопросы. При характеристике диалога важно иметь в виду, что его ведут между собой личности, обладающие определенными намерениями (интенциями), т. е. диалог представляет собой «активный, двусторонний характер взаимодействия партнеров». Именно это предопределяет необходимость внимания к собеседнику, согласованность, скоординированность с ним речи. В противном случае будет нарушено важнейшее условие успешности вербальной коммуникации — понимание смысла того, что говорит другой, в конечном счете — понимание, познание другой личности. Это означает, что посредством речи не просто «движется информация», но участники коммуникации особым способом воздействуют друг на друга, ориентируют друг друга, убеждают друг друга, т. е. стремятся достичь определенного изменения поведения.
2. Вторая разновидность *устной речи* — *монолог*, который произносит один человек, обращаясь к другому лицу или многим лицам. Монологическая речь сложна в композиционном отношении, требует завершенности мысли, строгой логики и последовательности при изложении мысли. Развернутые формы монолога в онтогенезе по сравнению с диалогической речью развиваются позднее.
3. *Письменная речь* появилась в истории человечества намного позднее устной речи. Она возникла как результат потребности общения между людьми, разделенными пространством и временем. Письменная речь берет свое

начало от пиктографии — условных схематических рисунков. Затем письменная речь приобретает форму письма. Благодаря письму оказалось возможным передавать от поколения к поколению опыт накопленные людьми. Письменная речь играет важную роль в развитии сложных обобщений, которыми пользуется наука.

Невербальная коммуникация включает следующие основные знаковые системы: оптико-кинетическую; пара- и экстралингвистическую; организацию пространства и времени коммуникативного процесса; визуальный контакт.

Совокупность этих средств призвана выполнять следующие функции: дополнение речи, замещение речи, репрезентация эмоциональных состояний партнеров по коммуникативному процессу.

1. Оптико-кинетическая система знаков включает в себя жесты, мимику, пантомимику.

- жестикуляция- задействованы руки;
- мимика – участие лица и лицевых мышц;
- пантомимика – участие позы.

2. Паралингвистическая и экстралингвистическая система знаков.

Паралингвистическая система- это качество голоса, его диапазон, тональность.

Экстралингвистическая система- включение в речь пауз, покашливания, плача, смеха, наконец, сам темп речи.

3. Организация пространств и времени коммуникативного процесса несет смысловую нагрузку.

4. Следующая специфическая знаковая система, используемая в невербальном коммуникативном процессе, это контакт глаз, имеющий место в визуальном общении. При этом учитывается частота обмена взглядами, длительность их, смена статики и динамики взгляда, избегание его, сверление взглядом.

Лекция №30

Типы, формы и приёмы повышения культуры общения

В общении люди заявляют о своих потребностях, интересах, целях, усваивают практические умения, навыки, нравственные принципы и правила этикета, обычаи, традиции, обряды. Принимают коллективное решение.

В процессе общения с другими людьми человек развивается и становится личностью. При этом личность не только воздействует на другую личность. Но и сама становится объектом воздействия. Человек в процессе общения самоопределяется и самосовершенствуется.

Выделяют 2 вида общения:

- опосредованное(косвенное) – через посредников, по телефону, по факсу, путем обмена письмами, телеграммами и т.д.
- непосредственное (контактное)- вступление собеседника в контакт лицом

к лицу.

Культура делового общения предполагает: высокий уровень коммуникативности, то есть умение слушать и говорить, в том числе публично; умение объективно воспринимать и правильно понимать партнера; способность аргументировать свои высказывания, предложения, мнения; умение строить взаимоприемлемые, комфортные отношения с партнерами по общению.

Существует множество приемов повышения культуры общения:

-прием *«Имя собственное»* - основан на произнесении вслух имени и отчества партнера, чем подчеркивается уважительное к нему отношение;

-прием *«Зеркало отношений»* - доброжелательное выражение лица, легкая располагающая улыбка, в чем проявляется симпатия по отношению к партнеру;

-прием *«Золотые слова»*- высказывание комплементов, что способствует удовлетворению потребностей партнера в стремлении к совершенству и сопровождается комфортностью общения;

-прием *«Терпеливый слушатель»* - внимательное, заинтересованное выслушивание проблем партнера, что приводит к удовлетворению потребности в самоутверждении и доверительному расположению;

-прием *«Личная жизнь»* - выражается в заинтересованном обращении к хобби или увлечениям партнера, что повышает его вербальную активность и делает общение более эффективным.

Обязательными являются нравственные требования к общению: вежливость и предупредительность, корректность и тактичность, скромность и точность.

Не все люди одинаково коммуникабельны. Кроме общительных, есть и застенчивые, которые испытывают трудности в общении из-за их осторожности, робости и недоверчивости к партнеру. Застенчивость препятствует тому, чтобы знакомится с новыми людьми и заводить друзей. Она удерживает человека от выражения своего мнения и отстаивания своих прав. Застенчивость усугубляет чрезмерную сосредоточенность на себе и своем поведении. Однако, если человек общителен, это еще не значит, что с ним приятно общаться. Некоторые люди своей общительностью, навязчивостью и т.д. становятся неприятными уже с первых минут.

С целью развития общительности застенчивых людей могут применяться специальные психолого-педагогические технологии:

-Технология *«Свободная информация»* - учит находить в словах собеседника ту информацию, которая его интересует или кажется важной. Достижимый эффект проявляется в способности преодолевать смущение в разговоре с незнакомым человеком и располагать его к разговору о нем самом.

-Технология *«Самораскрытие»* - учит самому признаваться как в положительных, так и в отрицательных сторонах своего характера, поведения, стиля жизни; помогает поддерживать разговор и преодолевать коммуникативные барьеры.

-*Лингвистическая технология* – позволяет вести самоконтроль в процессе общения; путем освоения особого языка человек может начать не только говорить по-другому, но и видеть события по-другому, иначе их понимать и реагировать на них.

Лекция № 31

Самоидентификация, самооценка, жизненная трансспектива.

Проблема самоидентификация личности традиционно занимала умы ведущих представителей целого ряда психологических школ. Самоидентификация тесно связана с мироощущением личности, с поведением в социуме и, соответственно, с проблемами личностного развития и взаимоотношений.

С другой стороны, самоидентификация тесно связана с социальными стереотипами, - это своего рода мост между личностной и социальной психологией, между индивидуальным и социальным.

Идентификация - уподобление, отождествление с кем-либо, чем-либо.

Психологический критерий не требует, чтобы физическое представление тела оставалось таким же. Вместо этого, этот критерий настаивает на том, чтобы сознание личности продолжалось. Если личность сохраняет те же убеждения, опасения, то же поведение, и т. д., если она может понять свою жизнь, тогда эта личность может быть рассмотрена как психологически непрерывная, и поэтому она та же самая личность. Как только появляется какая-нибудь разница (или какое-нибудь совпадение)[4] между психологическими составляющими в t_0 и t_1 , тогда такие личности не являются одной и той же личностью. Одним из парадоксов самоидентификации является конфликт личности и общества. Примером может служить чувство вины и участия: если человек переживает за неудачу родственника или друга — он принимает участие в жизни общества при этом изменяя свою сущность и адекватную оценку своих чувств. Зачастую общественное мнение оказывает существенное влияние на социальную самоидентификацию.

Самоидентификация тесно связана с моралью. Одной из наиболее значимых мотиваций выполнения моральных норм или соблюдения взятых на себя обязательств является именно сохранение своего идентификационного статуса. Слово офицера. “Так себя порядочные женщины не ведут”, “ты мужчина или кто?” - примеры таких ситуаций. Если я не выполню этого, значит, я не настоящий офицер-мужчина, другие не будут относиться ко мне как к настоящему офицеру-мужчине и сам я не буду чувствовать себя достаточно уверенно в этом качестве.

Любое прямое утверждение, непосредственно определяющее самоидентификацию, называется позитивной идентификацией. Например: “я - инженер”; “я - русский”.

Любое прямое отрицание такой идентификации - негативной

идентификацией. Например: “я - не рабочий”; “я - не русский”; “я - не девушка”; “я вам не мальчик”

Существует 7 уровней идентификации

- Социально-профессиональный уровень определяется утверждениями типа: я - инженер; я - профессор; я - богатый; я - уважаемый гражданин и т. д. При этом под такой идентификацией мы подразумеваем все то, что осознанно или неосознанно вкладывает человек в эту декларацию. Еще раз обратим внимание на то, что часть утверждений, связанных с СИ, может лежать в неосознанной сфере.

Например, я - профессор (это утверждение явно подразумевает, что я преподаю, что я главный ассистент или простого преподавателя, что я имею определенный статус в своей среде и могу рассчитывать на соответствующее отношение и привилегии. Это может неявно подразумевать, что я рассчитываю на уважение со стороны соседей, родственников и семьи, что я рассчитываю на определенный уровень жизни, достойный профессора, что я рассчитываю на определенные социальные привилегии и т. д.)

- Семейно-клановый уровень определяется утверждениями типа: я - мать; я - дочь; я - дядя; я - кунак; я - член семьи (клана, тейпа, племени и т. д.).

- Национально-территориальный уровень: я - русский; я - москвич; я - молдаванин и т. д.

Отметим, что в этом уровне СИ обязательно содержится несколько утверждений, вложенных одно в другое словно матрешка. Я живу в деревне Большие Ложки; я - рязанский; я - русский; я - россиянин; я - европеец.

Для жителя соседней деревни важным будет уже первое утверждение (возможно с уточнением - Нижние Ложки или Верхние Ложки), для американца - это в любом случае русский (также как и молдаванин, белорус или чукча), для латиноамериканского индейца или африканца - европеец.

- Религиозно-идеологический: я - православный; я - мусульманин; я - коммунист; я - атеист; я - иудей; я - фундаменталист; я - демократ; я - пацифист и т. д. Этот уровень идентификации определяет отношение к какой-либо религиозной или идеологической группе.

- Эволюционно-видовой. Я - человек. Эта идентификация кажется довольно банальной, однако заглянув немного глубже, мы найдем очень интересные оттенки. Эволюционно-видовая идентификация тесно связана с архетипами и “эволюционной памятью”.

самооценка – ценность, значимость, которыми наделяет себя человек как целиком, так и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения. Основу самооценки составляет система ценностей индивида.

Самооценка выполняет регуляторную и защитную функции, влияя на поведение, развитие личности, ее взаимоотношения с другими людьми. Отражая степень удовлетворенности или неудовлетворенности собой, самооценка создает основу для восприятия собственного успеха или неуспеха, для уровня притязаний. Самооценка может быть разного уровня осознанности.

Самооценка характеризуется по следующим параметрам:

- По уровню: высокая, средняя и низкая;
 - По соотношению с реальной успешностью: завышенная и заниженная;
 - По особенностям строения: конфликтная и бесконфликтная.
- Неустойчивость, конфликтность самооценки возрастает в критические периоды развития, в частности, в подростковом возрасте.

Достаточно высокая, устойчивая и вместе с тем вполне самооценка (которая при необходимости может меняться под влиянием новой информации, приобретенного опыта, оценок окружающих, смены критериев, и т.п.) является оптимальной для развития и для продуктивной деятельности. И наоборот, отрицательное влияние на человека оказывает как чрезмерно устойчивая негибкая самооценка, так и сильно колеблющаяся, неустойчивая.

Самооценка формируется на базе оценок окружающих, оценки результатов собственной деятельности, а также на основе соотношения реального и идеального представлений о себе.

Сохранение сформировавшейся, привычной самооценки становится для человека потребностью. С этим связан ряд важных самооценочных феноменов, таких, как дискомфорт успеха или аффект неадекватности (т.е. игнорирование факта своего неуспеха и стремление сохранить сложившуюся высокую самооценку).

Жизненная трансспектива.

Самосовершенствование – это процесс повышения уровня своей компетентности и конкурентоспособности, развития значимых качеств личности в соответствии с требованиями социума и личной программой саморазвития.

Структура процесса самосовершенствования:

самопознание – осознание своих возможностей, своих сильных и слабых сторон с помощью самонаблюдения, самоанализа, самооценки; **самопобуждение**– использование различных мотивов и приемов самостимулирования собственного развития;

программирование – определение целей, путей, средств и методов самосовершенствования;

самореализация – осуществление программы самосовершенствования, самореализация как способ жизнедеятельности.

Профессиональная самореализация личности начинается с профессионального самоопределения, то есть с выбора профессии. На выбор

профессии влияют следующие факторы: позиция родителей и родственников, позиция учителей и классных руководителей, личные профессиональные и жизненные планы, способности и их проявление, информированность и той или иной профессии, интересы и склонности. В условиях рыночной экономики приходится также учитывать социально-экономический спрос на ту или иную профессию, реальные возможности обучения и трудоустройства по избираемой профессии, ее материальную и социальную значимость.

На сегодняшний день существует несколько периодизаций профессиональной самореализации личности. Например, весь профессиональный путь человека психолог Сьюпер (США) разделяет на пять этапов:

1. Этап роста (от рождения до 15 лет). Уже в детстве начинает развиваться профессиональная «Я – концепция». В своих играх дети проигрывают различные роли, пробуют себя в разных занятиях. У них проявляется интерес к определенным профессиям.
2. Этап исследования (от 15 до 25 лет). Юноши и девушки на основе анализа своих интересов, способностей, ценностей и возможностей продумывают варианты профессиональной карьеры, подбирают подходящую профессию и начинают ее осваивать.
3. Этап упрочнения карьеры (от 24 до 45 лет). Работники стараются занять прочное положение в выбранной деятельности. Если в первой половине этого этапа возможна перемена места работы и специальности, то к его концу в процессе профессионального самосовершенствования личности достигает вершины своего «акме», то есть вершины профессионализма.
4. Этап сохранения достигнутого (от 45 до 65 лет). Работники стараются сохранить за собой то положение на производстве или службе, которое они достигли ранее, продолжают свое самосовершенствование, чтобы не отстать от времени.
5. Этап спада (после 65 лет). Физические и умственные силы пожилых работников начинают убывать. Приходится менять характер профессиональной деятельности, чтобы она соответствовала снижающимся возможностям личности.

Важнейшей индивидуально-психологической особенностью личности в плане жизненного успеха является потребность его достижений. Успех для человека важен не только как признание его деятельности, но и как преодоление конкретных жизненных противоречий и проблем. Успешные люди отличаются от неудачников тем, что они ставят перед собой цели и достигают их, а неудачники следуют лишь своим повседневным разрозненным желаниям. Для успеха в жизни человек должен помимо долгосрочных стратегий иметь средне срочные, ориентированные на 3-5 лет, -так называемые жизненные тактики. Именно они должны определять доминирующие виды деятельности, планирование времени, выбор и осуществления действий. Именно им приходится посвящать большую часть времени, отказывая себе в лишнем развлечениях, постоянно обуздывать

безалаберность, вносить в текущую жизнь организованность и сбалансированность.

Карьера – это успешная продвижение человека в сфере профессиональной деятельности, достижения им известности. Достойного положения в обществе. Это одна из естественных позитивных потребностей личности в ее самореализации.

Успешность карьеры человека зависит от правильности выбора профессии, от его личностных особенностей, уровня притязаний и ценностных установок.

Лекция № 32

Типы конфликтных личностей

Индивидуальные различия людей, различия в интересах и целях, в способах построения совместной жизни приводят к противоречиям между ними, обострение которых и называют конфликтом.

Конфликт – это столкновение противоположно направленных интересов, взглядов или позиций, как отдельных людей, так и групп. Самые распространенные из конфликтов – это межличностные: между супругами, между родителями и детьми, между соседями, сотрудниками, друзьями и т.д.

Конфликтное взаимодействие отличается тем, что противостояние в нем служит для людей одновременно и связующим звеном. Чем более зависимы межличностные отношения, тем более они чреваты конфликтами. Раз люди конфликтуют, то их непременно что-то объединяет. Поэтому конфликты могут быть носителями как созидательных, так и разрушительных тенденций, быть добром и злом одновременно.

Функции конфликтов:

- *Стабилизирующая* – укрепляются взаимоотношения, нормы и ценности совместной жизнедеятельности людей;
- *активизирующая* – взаимодействие становится более динамичным, что сказывается на развитии взаимоотношений;
- *сигнализирующая* – выявляются причины, условия и факторы неудовлетворенности существующим положением дел;
- *функция эмоциональной разрядки* – открытое выражение своих мыслей и чувств в конфликте позволяют людям снять эмоциональное напряжение;
- *функция инновации* – конфликт как средство творческой инициативы, побуждение к обновлению;
- *профилактическая функция* – ¹своевременный конфликт предотвращает разрушительное поведение какой-либо из сторон.

Предмет конфликта – это реально существующая причина, из-за которой стороны вступают в противоборство;

- *конфликтная ситуация* – совокупность всех условий конфликта и накопившихся противоречий, содержащих истинную причину конфликта; инцидент – это стечение обстоятельств или совокупность действий

участников конфликтной ситуации, которые провоцируют резкое обострение противоречий и начало конфликта;

-конфликтное поведение – это действие, направленное на то, чтобы прямо или косвенно заблокировать достижение противостоящей стороной ее целей, намерений, интересов;

-разрешение конфликта – это преодоление конфликтного поведения, конфликтных действий.

В зависимости от остроты противоречий конфликты можно подразделить на типы: недовольство, разногласие, противодействие, раздор, вражда.

По составу конфликтующих сторон: внутри личностные, межличностные внутригрупповые и межгрупповые;

Источники конфликтов подразделяются на три группы: условия функционирования социальных групп, характер межличностных или деловых отношений и сами люди. Наблюдения показывают, что около 80% конфликтов возникают помимо желания их участников. А непосредственными возбудителями конфликтов выступают так называемые конфликтогены, то есть слова, действия (или бездействия) потенциальных участников. Суть конфликтов в том, что люди гораздо более чувствительны к словам и действиям других, нежели к тому, что говорят и делают сами, а также в желаниях защитить себя, свое достоинство от возможного посягательства.

Причины конфликтов в сфере трудовой деятельности подразделяются на: Причины, связанные с неправильным управлением: недостатки организации труда; нечетко обозначенные права и обязанности сотрудников; неритмичность и нестабильность режима труда; неудовлетворенность своим трудом (отсутствие элементов творчества, низкий престиж и материальное стимулирование); неправильная оценка труда персонала; недостатки в стиле руководства;

Типы конфликтных личностей

Демонстративный тип – хочет быть в центре внимания, любит хорошо выглядеть в глазах других, избегает кропотливой и систематической работы, в конфликтной ситуации чувствует себя неплохо;

ригидный тип – подозрителен, обладает завышенной самооценкой, с большим трудом принимает точку зрения окружающих, на критические замечания сильно обижается;

неуправляемый тип – импульсивен, недостаточно контролирует себя, поведение непредсказуемо, агрессивен, во многих своих неудачах склонен обвинять других;

сверхточный тип – скрупулезно относится к своей работе, предъявляет повышенные требования к себе и окружающим. Причем так, что людям кажется, будто он придирается;

«бесконфликтный» тип – неустойчив в оценках и мнениях, обладает

повышенной внушаемостью, внутренне противоречив, зависит от мнения окружающих, излишне стремится к компромиссу, не обладает достаточной силой воли.

Компенсаторные механизмы личности служат для преодоления чувства неполноценности, которое является неизбежным следствием физических дефектов, недостатка сил или возможностей человека. Чувство неполноценности вытесняется в бессознательное и вместе с тем компенсируется деятельностью по достижению разного рода успехов – реальных или мнимых.

Сверх компенсация комплекса неполноценности порождает так называемый комплекс превосходства над другими (преувеличение своих интеллектуальных, физических, социальных способностей), который может сопровождаться стремлением к власти. Такие люди могут подозревать окружающих в желании отнять у них власть и потому становятся подозрительными, жестокими и мстительными.

Чтобы помочь человеку справиться с этими комплексами, Адлер предлагает следующие психологические меры:

- понять специфический стиль жизни человека, для чего психолог просит рассказать самые ранние воспоминания и события детства;
- помочь человеку понять самого себя, свой собственный стиль жизни;
- усилить социальный интерес, чувство общности или взаимодействие с другими людьми.

Внутри личностный конфликт – это состояние неудовлетворенности какими-либо обстоятельствами жизни, связанными с противоположно направленными стремлениями человека. Например, желание немедленно удовлетворить свои физиологические потребности и желание достойно выглядеть в глазах людей.

Наиболее распространенной формой внутри личностных конфликтов, связанных с работой, является ролевые конфликты, когда различные социальные роли человека предъявляют к нему противоречивые требования. Например, будучи хорошим семьянином, человек должен проводить вечера дома, а положение руководителя обязывает его задерживаться на работе.

В состоянии внутри личностного конфликта человеку всегда приходится выбирать: либо из двух положительных вариантов, либо из положительного и отрицательного, либо из двух отрицательных (из двух зол).

Внутри личностные конфликты часто сопровождаются аффектами, стрессами или нервно психическими расстройствами в виде неврозов.